

# LE GUIDE

SERVICES & PRODUITS

A photograph of a modern house with a wooden deck and purple lounge chairs. The house has a large window and a white door with shutters. The deck is made of light-colored wood. The sky is blue with some clouds.

**LE MEILLEUR  
DU BOIS POUR  
L'AMÉNAGEMENT ET  
LA DÉCORATION**



SILVERWOOD

“ ON Y VA  
ENSEMBLE ? ”



## HIER



Nous agissions en industriels, concentrés sur les approvisionnements, la production et la qualité de nos produits **mais était-ce suffisant ?**

## AUJOURD'HUI

Nous vous écoutons car vous êtes en relation directe avec le client final et mesurez pleinement ses attentes. **Plus que jamais nous souhaitons partager votre expérience et votre vision du marché.**



## MAINTENANT



Notre volonté est de valoriser notre rôle de partenaire au quotidien, en vous apportant le meilleur du produit et du service au bon prix. **Notre ambition est de construire à vos côtés l'avenir du bois raboté, sous le signe de la qualité et de l'efficacité. On y va ensemble ?**

**PLUS  
QUE JAMAIS  
NOUS SOMMES  
PROCHES  
DE VOUS**



**> PROXIMITÉ**

Une équipe commerciale à vos côtés avec 15 ATC, 8 vendeurs internes et 2 responsables commerciaux régionaux.

**SILVERWOOD**



**> OPPORTUNITÉS**

Déploiement progressif d'un service prescription, apporteur d'affaires aux clients négociés.

**ON Y VA  
ENSEMBLE ?**

**> DISPONIBILITÉ**

Plus de 130 références en stock permanent avec livraison garantie sous 10 jours ouvrés.

Plus de 200 références sur commande disponibles en 6 semaines maximum garanti.



**> SOUPLESSE**

Baisse du franco de 3 000 à 2 500 €. 20% de références supplémentaires décollisables.



**NOUS NE NOUS  
ENGAGEONS  
JAMAIS  
À LA LÉGÈRE**

**ON Y VA  
ENSEMBLE ?**

# “VOTRE SATISFACTION EST LA PRIORITÉ DE TOUS ET TOUTES”



## > ENGAGEMENT

Silverwood, c'est Toute une équipe qui s'engage :

“Nous achetons la qualité de bois qui vous convient, au meilleur prix, pour garantir votre satisfaction”  
Laurent OGÈS, Directeur des Achats

“Notre parc machine et la qualité de nos process permettent de produire le meilleur du raboté”  
Arnaud MORVAN, Directeur Industriel

“Nous accordons une très grande vigilance à la logistique, maillon essentiel de notre offre produit”  
Cyril GAUDEMER, Directeur Logistique



## > SATISFACTION

Nous prendrons la mesure de votre satisfaction et identifierons les points de progrès au travers d'un questionnaire annuel de satisfaction. Les résultats vous seront communiqués.

“ON Y VA ENSEMBLE ?”



## > TRANSPORTS

Nous privilégions le transport maritime, mode le plus vertueux du point de vue environnemental, vers nos 5 ports de la façade ouest.

Nous optimisons les transports intra groupe pour limiter et rationaliser les flux routiers.



## > PRODUCTION

Notre production respecte l'environnement (optimisation de l'utilisation de la matière, récupération des produits de traitement et de finition, valorisation des déchets de production...).

# “AGIR POUR LE CLIMAT EST NOTRE RESPONSABILITÉ COMMUNE”

“ON Y VA ENSEMBLE ?”

# “ LE BOIS EST DÉFINITIVEMENT LE MATÉRIAU DE DEMAIN ”



## > NATURELLEMENT VERTUEUX

Le bois, ressource renouvelable, stocke durablement le carbone et préserve l'environnement.

Silverwood possède une chaîne de contrôle PEFC™ et une chaîne de contrôle FSC®.

Tous ses approvisionnements sont conformes au RBUE.

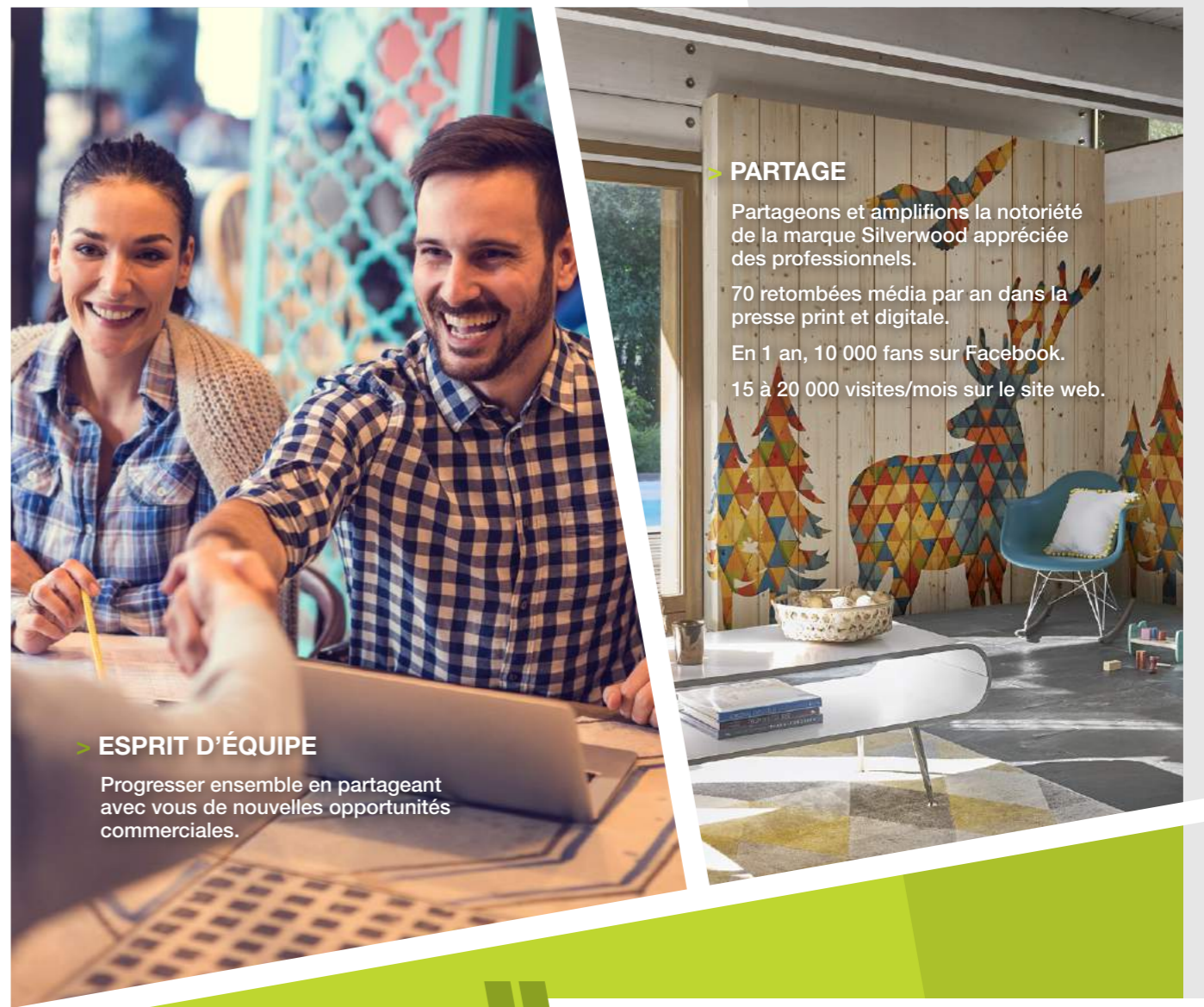


## > NATURELLEMENT PERFORMANT

Le bois résiste bien au feu, se consomme lentement grâce à sa faible conductivité de la chaleur.

Excellent isolant, il participe aux performances thermiques des ouvrages.

# “ ON Y VA ENSEMBLE ? ”



## > PARTAGE

Partageons et amplifions la notoriété de la marque Silverwood appréciée des professionnels.

70 retombées média par an dans la presse print et digitale.

En 1 an, 10 000 fans sur Facebook.

15 à 20 000 visites/mois sur le site web.

## > ESPRIT D'ÉQUIPE

Progresser ensemble en partageant avec vous de nouvelles opportunités commerciales.

# “ VALORISER NOTRE PARTENARIAT AU QUOTIDIEN ”

# “ ON Y VA ENSEMBLE ? ”

# SOMMAIRE

**NOS CONSEILS** PAGE 12



**DÉCORATION INTÉRIÈRE** PAGE 66



**BARDAGES** PAGE 20



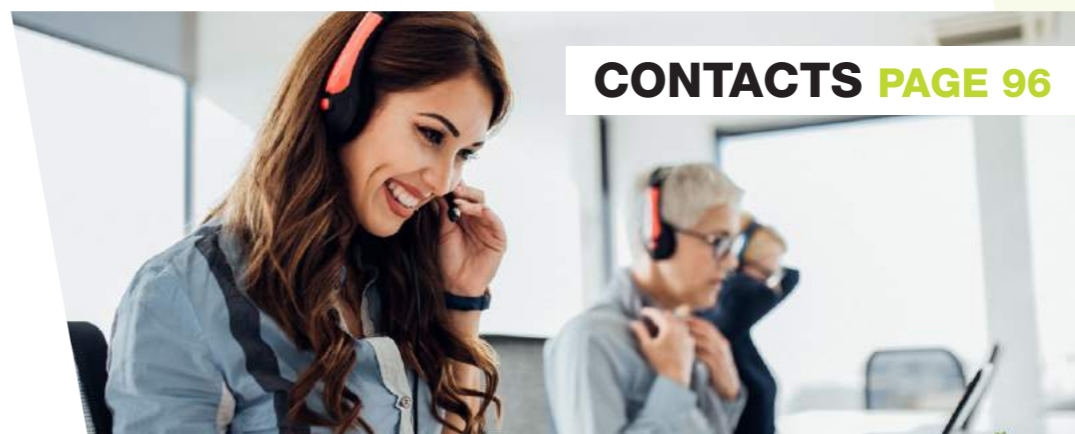
**AUTRES RABOTÉS** PAGE 88



**AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS** PAGE 50



**CONTACTS** PAGE 96



# LES IDÉES REÇUES SUR LE BOIS

Très populaire en Amérique du Nord et en Scandinavie pour son caractère robuste, le bois redevient tendance en France. Depuis toujours, l'homme vit avec le bois et l'utilise. Ce matériau noble a été au fil du temps remplacé par des matériaux comme le béton ou l'acier, considérés plus résistants. Aujourd'hui, les mentalités changent et le marché du bois a un bel avenir devant lui. Silverwood vous propose de faire la lumière sur quatre idées reçues sur le bois qui finiront de convaincre les derniers sceptiques de ce matériau.



## LE BOIS EST MOINS RÉSISTANT AU FEU **FAUX !**

Quel que soit le matériau choisi, bois, béton ou briques, toute construction a pour obligation de résister au feu pendant 15 minutes minimum pour permettre l'évacuation des personnes. Comparé aux autres matériaux, le bois se consume lentement, transmet la chaleur 10 fois moins vite que le béton et 250 fois moins vite que l'acier et conserve ses capacités mécaniques de portance. Par ces caractéristiques, il résiste donc bien au feu et permet un temps d'intervention plus long pour les pompiers en cas d'incendie. La réaction au feu du bois peut être améliorée par l'application de produits ignifugeants.

## **FAUX !** LE BOIS N'EST PAS LE MATERIAU D'AVENIR

Le bois a tous les atouts d'un incontournable de la construction. Les innovations techniques associées à ses performances, en font un véritable allié : les chantiers sont plus rapides, en filière sèche, plus propre et avec moins de nuisances. Il offre une grande liberté architecturale et décorative grâce aux différentes palettes d'essences, de formes, de couleurs et d'aspects. Vivant, chaleureux, unique et esthétique, il séduit de la conception jusqu'aux espaces de vie pour s'imposer comme le matériau d'avenir.



## LE BOIS EN FAÇADE DOIT FRÉQUEMMENT S'ENTREtenir **FAUX !**

Que votre façade soit en crépi, en pierre ou en bois, vous aurez besoin de l'entretenir. Posé dans les règles de l'art, l'entretien d'un bardage bois est facilité. Les bardages avec une finition se nettoient simplement à l'eau ou avec un détergent neutre. Pour les bardages peints, ils sont souvent garantis 10 ans sur la tenue de la finition. Au-delà de cette durée, il peut être nécessaire de repeindre tout ou partie du bardage. Pour les bardages saturés, si vous souhaitez conserver la couleur initiale, il conviendra de renouveler l'application d'un saturateur régulièrement. Pour les bardages sans finition, vous pouvez les laisser griser naturellement ou choisir de conserver leur teinte d'origine en appliquant un saturateur un an après la pose.

## **FAUX !** LE BOIS N'EST PAS DURABLE

Certains bois tels que le Mélèze ou le Red Cedar sont naturellement durables, c'est-à-dire qu'ils sont capables de résister aux agents de dégradations biologiques sans préservation. Pour d'autres essences comme le Sapin, un procédé de traitement va leur permettre d'améliorer cette résistance. C'est ce qu'on appelle la durabilité conférée par opposition à la durabilité naturelle. De plus, certaines finitions, comme la peinture opaque, donnent une protection optimale au bois et possèdent une excellente tenue dans le temps.



# QUELLE ESSENCE POUR QUELLE UTILISATION ?

Vous êtes professionnel, poseur, architecte ou particulier, passionné ou amateur ? Vous trouverez dans le bois toutes les inspirations nécessaires à l'habillement de votre façade, à l'aménagement de votre extérieur ou à la décoration de votre intérieur.

Silverwood, à travers son expertise et sa passion pour le bois, a sélectionné des bois résineux pour répondre à vos aspirations.



**Sapin du Nord**  
*Picea Abies*

- **Origine :** Russie et Scandinavie
- **Aspect visuel :** Couleur blanc jaune, faiblement veiné, fil droit, grain fin et régulier
- **Usage chez Silverwood :** Bardage et Lambris



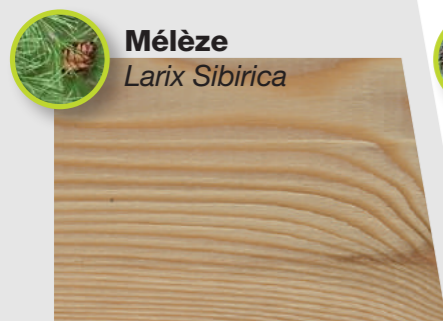
**Pin Rouge du Nord**  
*Pinus Sylvestris*

- **Origine :** Russie et Scandinavie
- **Aspect visuel :** Couleur brun rouge, nettement veiné, fil droit, grain assez fin.
- **Usage chez Silverwood :** Bardage, Terrasse et Structure Extérieure



**Red Cedar**  
*Thuja Plicata*

- **Origine :** Canada
- **Aspect visuel :** Couleur brun clair à brun foncé. Fil droit, grain fin. Bois légèrement veiné.
- **Usage chez Silverwood :** Bardage



**Mélèze**  
*Larix Sibirica*

- **Origine :** Russie et Scandinavie
- **Aspect visuel :** Couleur jaune à rose, nettement veiné. Fil droit, grain moyen. Risque de microfissures.
- **Usage chez Silverwood :** Bardage et Terrasse



**Douglas**  
*Pseudotsuga Menziesii*

- **Origine :** France
- **Aspect visuel :** Couleur brun orange. Fil droit, grain moyen. Risque de microfissures. Présence de noeuds sains.
- **Usage chez Silverwood :** Bardage



**Yellow Pine**  
*Pinus Palustris spp.*

- **Origine :** Etats-Unis
- **Aspect visuel :** Jaune à rouge orangé, fil assez droit, grain moyen
- **Usage chez Silverwood :** Terrasse

# DURABILITÉ DES BOIS : NATURELLE VS CONFÉRÉE

- **La durabilité naturelle hors aubier :** résistance intrinsèque d'une essence de bois vis-à-vis des agents de dégradations biologiques.
- **La durabilité conférée par préservation :** résistance améliorée d'une essence de bois vis-à-vis des agents de dégradations biologiques par un procédé de traitement.

**La durabilité conférée** des produits Silverwood est obtenue par deux procédés différents.

### La préservation par pulvérisation en filière ou line flow

1. Le bois est introduit dans la filière ou line flow à une vitesse élevée.
2. Le produit de préservation est pulvérisé sur le bois.
3. Les lames de bardages sont ensuite directement séchées.

### La préservation par autoclave (selon procédé bethell)

1. Le bois est introduit dans l'autoclave.
2. Un vide extrait l'air et le produit de préservation remplit l'autoclave.
3. L'autoclave est pressurisé forçant l'imprégnation jusqu'au coeur du produit dans le bois.
4. Le produit de préservation est évacué et un vide final est appliqué afin d'évacuer tout excès de solution.

classes d'emploi	Aptitude basée sur la durabilité naturelle*					Aptitude basée sur la durabilité conférée				
	Sapin du Nord	Pin Rouge du Nord	Red Cedar	Mélèze	Douglas	Sapin du Nord	Pin Rouge du Nord	Red Cedar	Mélèze	Douglas
1	👍	👍	👍	👍	👍	👍	👍	Pas de préservation pour le Red Cedar	👍	👍
2	-	-	👍	👍	👍	👍	👍		👍	👍
3.1	-	-	👍	👍	👍	👍	👍		👍	👍
3.2	-	-	👍	👍	👍	-	👍		👍	👍
4	-	-	-	-	-	-	👍		-	-
5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

\* La durabilité naturelle s'entend toujours hors aubier. L'aubier dans tous les cas n'est jamais durable quelle que soit l'essence et nécessite une préservation.



Nos produits de préservation et nos process industriels (autoclave, filière ou line flow) sont respectivement certifiés CTB P+ et CTB B+\* garantissant ainsi une application maîtrisée et réglementée de la préservation pour offrir à nos clients un matériau respectueux de l'homme et de l'environnement.  
\* Certification valable pour la préservation par filière incolore et préservation par autoclave vert et marron.



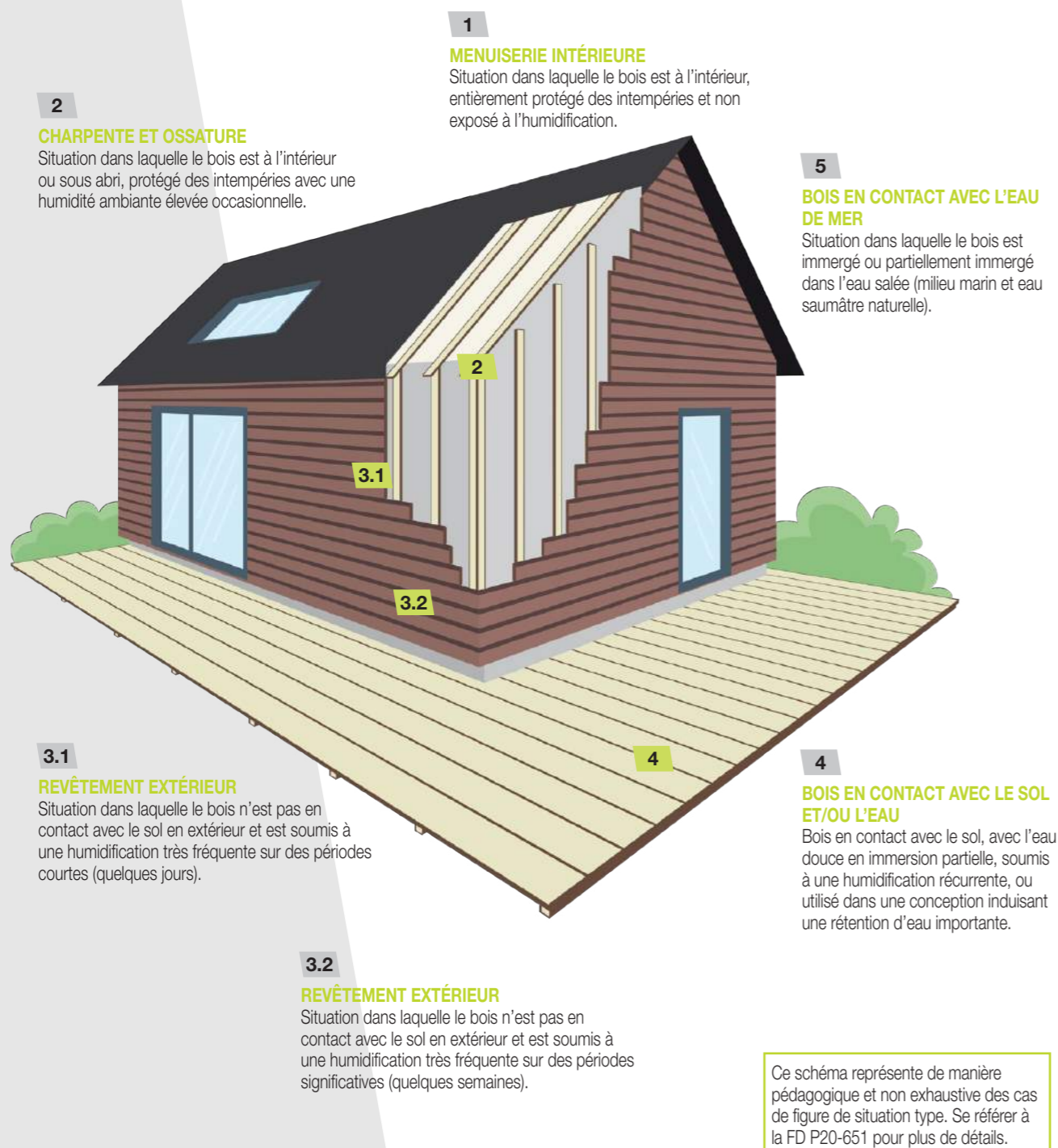
### ALTERNATIVE : Le procédé de thermochoauffage

1. Modification thermique du bois réalisée avec de la vapeur et à haute température qui permet d'extraire la résine et l'humidité présentes dans les fibres du bois.
2. Le bois devient résistant et durable à cœur tout en restant naturel.



# LES USAGES DES BOIS EN FONCTION DE LEUR CLASSE D'EMPLOI

Les classes d'emplois définissent les usages que l'on peut faire des bois en fonction de leur résistance aux insectes, champignons et aux organismes marins de dégradations des bois. Les produits (traités ou non) sont catégorisés en plusieurs classes d'emploi correspondant à une aptitude, à un usage bien précis.



# CHOISIR LA FINITION BOIS

Choisir une finition, c'est choisir l'aspect de son produit bois. C'est opter pour un esthétisme particulier, original ou simple. C'est aussi choisir une finition qui demandera plus ou moins d'attention au fil du temps, car comme le bois, il faut l'entretenir pour conserver son aspect du premier jour.

## BARDAGES



### PEINTURE OPAQUE

- Rendu opaque couvrant, très homogène, pour une protection optimale du bois.
- Excellente tenue dans le temps, finition garantie 10 ans. Entretien faible.
- Peinture acrylique microporeuse offrant souplesse et résistance dans le temps.
- Déclinée en version intumescente, testée après vieillissement naturel accéléré (certificat de durabilité CD-18-001).



### PEINTURE SEMI-TRANSPARENT

- Rendu homogène, transparence pour un effet matière très naturel.
- Excellente tenue dans le temps, finition garantie 10 ans. Entretien faible.
- Peinture acrylique microporeuse offrant souplesse et résistance dans le temps.



### SATURATEUR SEMI-TRANSPARENT

- Finition mate et mettant en valeur le veinage du bois par transparence.
- Une protection qui pénètre et nourrit le bois en profondeur. Entretien régulier en fonction de l'exposition.
- Saturateur en phase aqueuse non filmogène.

## TERRASSES



### EPOXY COULEUR

- Produits testés au vieillissement artificiel 2000 h selon la norme NF EN 927-6 et à l'adhérence selon la norme NF EN ISO 2409.
- Une accroche optimale.
- Une tenue adaptée aux variations thermiques atmosphériques. Entretien régulier.

## LAMBRIS



### IMPRESSION NUMÉRIQUE

- Encre UV haute tenue.



### HYDROCOTE

- Finition en phase aqueuse qui confère au produit final un aspect ciré.



### VERNIS

- Vernis incolore acrylique.

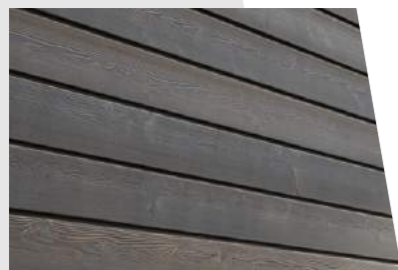
# CHOISIR LE DESIGN ET L'ASPECT DU BOIS

La forme du profil a deux vocations. D'abord, une vocation technique : tous nos profils sont conçus de manière drainante pour assurer un écoulement optimal des eaux de pluie. Mais elle a aussi une vocation esthétique. Le profil, c'est le dessin de votre mur ou de votre terrasse, c'est une caractéristique essentielle de l'architecture d'un bâtiment.

L'état de surface est aussi un élément esthétique à prendre en compte car il détermine l'aspect général de votre projet.

## QUEL PROFIL ?

### BARDAGES



Envie d'un bardage à claire voie, d'une élégie anguleuse ou plus adoucie ? Choisir la forme de son profil de bardage, c'est réfléchir au relief et à l'architecture de votre façade.

### LAMBRIS



Choisir la forme de son profil de lambris, c'est penser à la largeur des lames, au design arrondi ou plutôt carré pour un rendu moderne et adapté à la taille de votre pièce.

### TERRASSES



Choisir la forme de son profil de terrasse, c'est penser à l'aspect des lames plutôt rainurées, lisses voire ondulées pour un extérieur original ou classique.

## QUEL ÉTAT DE SURFACE ?

### RABOTÉ



Le bois raboté devient parfaitement lisse une fois usiné. Sa surface est plane et très régulière. Il procure une sensation très douce au toucher, sans aspérité.

### BROSSÉ



Le brossage est une technique qui permet de mettre en lumière le veinage du bois. Les fibres qui le constituent peuvent être plus ou moins dures. Le brossage creuse alors les veines tendres. Au toucher, le bois reste doux et satiné mais l'on sent sous les doigts le veinage, ce qui met en valeur la texture du bois.

### BRUT DE SCIAGE



Le bois brut de sciage laisse une rugosité au toucher, il s'agit de l'état brut du bois avec ses fibres apparentes.

# LA VIE DU BOIS

Oui, le bois vieillit et change de couleur.

Un bois sans finitions commence à griser dans les 2 ans suivant sa pose, sauf si on l'entretient.

Il vieillit naturellement, change de couleur par l'action des UV, de la pollution et des intempéries. Mais en aucun cas, le bois n'est altéré, ses propriétés mécaniques et intrinsèques restent les mêmes. La seule conséquence est le changement de couleur.



Laisser patiner le bois est donc une question de goût, de préférence, pour ceux qui apprécient la patine argentée du bois. Si vous préférez que le bois reste de la même couleur qu'au premier jour, il faut alors opter pour une protection telle qu'un saturateur à appliquer après la pose. Sinon, le choix d'un bois peint est un bon compromis pour éviter le grisaillement.

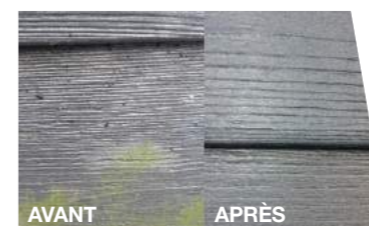
Dans tous les cas, un entretien régulier du bois est nécessaire, comme pour les autres matériaux de façade. Pour un bois peint, il faudra faire appel à un professionnel qualifié pour nettoyer, égrener les surfaces puis les repeindre. Pour un bois saturé, l'entretien est plus simple mais plus régulier, à faire tous les 1 ou 2 ans au bout de la 5<sup>ème</sup> année.

Votre bois pourra alors vivre des décennies.

## NOTRE PARTENAIRE WOOD 710

Pour faciliter l'entretien de vos bardages ou terrasses Wood 710, marque experte dans la rénovation, propose plusieurs services, nettoyage, rénovation ou remplacement. Suite à un diagnostic personnalisé, Wood 710 pourra vérifier la faisabilité de la prestation souhaitée et les approches les plus justes pour l'entretien.

Plus d'informations sur [www.wood710.fr](http://www.wood710.fr), au 02 99 85 47 72 ou par mail : [contact@wood710.fr](mailto:contact@wood710.fr)



# BARDAGES



BARDAGES



# WOOD DESIGNER

by Silverwood



## UTILISER WOOD DESIGNER

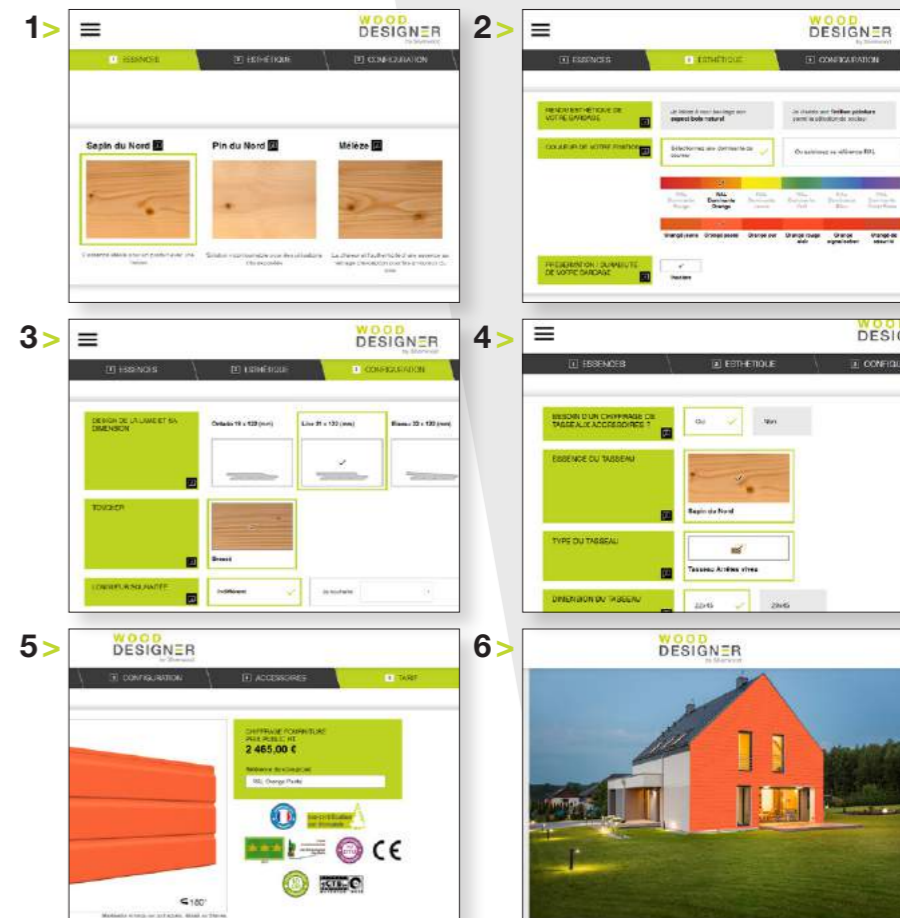
### > JE CONFIGURE

1. L'essence
2. L'esthétique
3. Le profil
4. Les accessoires

### > J'OBTIENS INSTANTANÉMENT

5. Un devis
6. Une modélisation

Le tout disponible 24H/24, 7J/7



## LE PREMIER CONFIGURATEUR DE BARDAGE BOIS EN LIGNE

Choisir un bardage... le bon bardage, visualiser le bâtiment avec les différentes options... vous en rêviez, Silverwood® l'a fait.

Avec Wood Designer, Silverwood® révolutionne le marché du bardage bois avec un outil puissant et innovant qui permet de créer en 4 étapes son projet personnalisé de façade.

Vous choisissez l'essence, le toucher, la couleur, le design... soit 80 001 combinaisons, dont celle qui répond aux attentes de votre client.

Véritable outil de prescription dédié à tous les professionnels (négoce, artisans, architectes) et aux particuliers, Wood Designer configure en temps réel des bardages bois avec un chiffrage automatisé et instantané 7J/7 et 24h/24.

Envie de voir le résultat et de le partager avec votre client ?

À partir d'une photo de la maison, obtenez en quelques clics une modélisation à 180° avec le ou les bardages retenus...

**BIENVENUE DANS LE MONDE DE L'INNOVATION BOIS... BIENVENUE CHEZ SILVERWOOD.**

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



## REJOINDRE LE RÉSEAU WOOD DESIGNER

Rejoindre le réseau Wood Designer, c'est vous positionner en tant que partenaire privilégié de Silverwood et comme un maillon indispensable dans la chaîne de valeur et le parcours client. Vous connaissez parfaitement votre marché et saurez accompagner et conseiller votre client dans le choix de sa vêtue extérieure en bois.

### WOOD DESIGNER VOUS APPORTE :

1. Des projets qualifiés qui viennent à vous via la fonctionnalité de mise en relation
2. Un gain de temps dans la remise de l'offre à votre client à l'aide de la personnalisation du devis
3. Un espace utilisateur dédié avec la sauvegarde des projets

Rejoindre Wood Designer, c'est facile et en plus, c'est gratuit. Consultez votre commercial pour de plus amples informations.

# EXTRA

14 COULEURS  
AU GRÉ DE VOS ENVIES



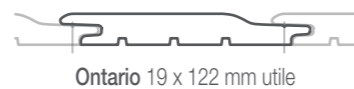
Alain Dudes - Atelier Arcad

Profil Line 125 - Noir Onyx

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 3.1
- > Surface rabotée brossée
- > Peinture opaque
- > Longueurs : 2,95 à 4,75 m

## LES + PRODUITS

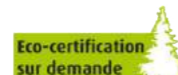
- Large choix de coloris
- Finition opaque pour une protection optimale du bois
- Pose en fixation cachée



**WOOD DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils sur-mesure, rdv sur Wood Designer, notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)

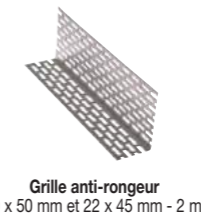


## NUANCIER



BARDAGES

## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE



**Retouches peinture**  
Pot de 1 kg  
14 coloris gamme Extra  
**Traitement des coupes**  
pots de 0,75 et 5 L



Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Profil Ontario - Gris Anthracite



Profil Ontario - Brun Mercure

Alain Dudes, Atelier Arcad

SILVERWOOD

# EXTRA FIRE

“ LE BEAU  
AU SERVICE  
DE LA SÉCURITÉ ”



Blanc Perle

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 3.1
- > Surface rabotée brossée
- > Peinture opaque intumescente
- > Euroclasse C-s2,d0
- > Longueurs de 2,95 à 4,75 m

**WOOD  
DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils  
sur-mesure, rdv sur Wood Designer,  
notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



Rapport de classement  
17 - RC - 07  
Certificat de durabilité  
CD - 18 - 001

## LES + PRODUITS

- Euroclasse C-s2,d0 validée par des essais en laboratoire y compris après vieillissement naturel accéléré
- Finition opaque pour une protection optimale du bois
- Pose en fixation cachée



Line 125 20 x 125 mm utile

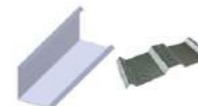
## NUANCIER



Blanc    Blanc Perle    Gris Lumière    Terre d'Argile

## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE

Cornière d'angle Sapin du Nord  
55 x 55 mm - 3 ml  
4 coloris gamme Extra  
**OU**  
Cornière d'angle aluminium  
+ fixation - 60 x 60 mm - 3 ml  
6 coloris au choix

Grille anti-rongeur  
30 x 50 mm et 22 x 45 mm - 2 ml

Retouches peinture  
Pot de 1 kg  
4 coloris gamme Extra Fire  
Traitement des coupes  
pots de 0,75 et 5 L



Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49

## LE BARDAGE À L'ÉPREUVE DU FEU

Silverwood présente Extra Fire, un bardage avec finition peinture opaque qui ralentit la combustion du bois en cas d'incendie et améliore ainsi la sécurité des personnes.

Le procédé repose sur l'application industrielle d'une finition intumescente enrichie en composants agissant sous l'effet du feu et d'une très forte chaleur. En cas d'incendie, des réactions chimiques en chaîne créent une barrière protectrice sur le support bois et réduisent sa contribution à la propagation du feu.

Avec une classe de réaction au feu C-s2,d0, Extra Fire répond ainsi aux exigences réglementaires en matière de sécurité incendie, en particulier pour les bâtiments recevant du public ou pour les logements collectifs.

## LE SAVIEZ-VOUS

La réaction au feu correspond à l'aptitude d'un matériau à contribuer ou non au développement du feu. La classification Euroclasses mesure également les dégagements de fumée (s1 à s3) et la production de gouttelettes et particules enflammées (d0 à d2).

Deux essais en laboratoire agréé sont nécessaires pour établir le classement de réaction au feu d'un bardage :

- Sur bardage neuf, établissant un rapport de classement initial
- Sur bardage après vieillissement naturel accéléré de 12 mois, permettant de délivrer un certificat de durabilité

Les bardages Essence, Classic et Protect en Sapin, Douglas et Mélèze atteignent le classement de réaction au feu D-s2,d0.

**SILVERWOOD**

# NATUR

“ LA COULEUR AU NATUREL ”

Eco-quartier à Balainvilliers (92) - Nitekiro



Profil Ontario - Sable et Bronze (coloris sur-mesure)

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 3.1
- > Surface rabotée brossée
- > Peinture semi-transparente
- > Longueurs : 2,95 à 4,75 m

## LES + PRODUITS

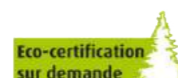
- 6 tons bois mats, pour un effet matière très naturel
- Finition semi-transparente laissant apparaître le veinage du bois
- Pose en fixation cachée



**WOOD DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils sur-mesure, rdv sur Wood Designer, notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



## NUANCIER



Sable

Fauve

Cuir

Rouille

Étain

Argent

## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE



**Retouches peinture**  
Pot de 1 kg  
6 coloris gamme Natur  
**Traitement des coupes**  
pots de 0,75 et 5 L



Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Profil Ontario - Fauve et Cuir

Profil Ontario - Sable

SILVERWOOD

BARDAGES

Magasin Biocoop au Château d'Orme (85) - Groupe Legendre

# MÉTAL

"LE CHOC  
DES MATIÈRES"



Profil sur-mesure - Platinum et Noir Iron

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 3.1
- > Surface rabotée brossée
- > Peinture opaque métallisée
- > Longueurs de 2,95 à 4,75 m, 2,95 m pour l'Oscillo XL

## LES + PRODUITS

- 4 teintes modernes aux nuances métallisées
- Finition opaque pour une protection optimale du bois
- Deux profils aspect claire-voie mixables pour donner du relief à la façade



Ontario 19 x 122 mm utile



Line 125 20 x 125 mm utile



Oscillo XXL 26 x 122 mm utile

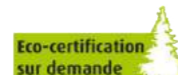


Oscillo XL 40 x 95 mm utile

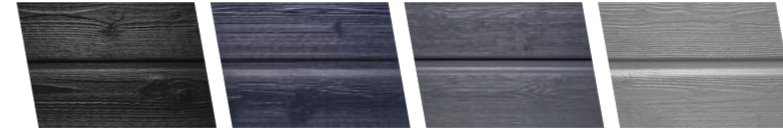
**WOOD  
DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils sur-mesure, rdv sur Wood Designer, notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



## NUANCIER



Noir Iron

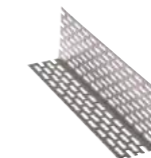
Bleu Canon

Gris Métal

Platinum

## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE

Cornière d'angle Sapin du Nord  
55 x 55 mm - 3 ml  
4 coloris gamme Métal  
**OU**  
Cornière d'angle aluminium  
+ fixation - 60 x 60 mm - 3 ml  
6 coloris au choix



Grille anti-rongeur  
30 x 50 mm et 22 x 45 mm - 2 ml



Retouches peinture  
Pot de 1 kg  
4 coloris gamme Métal  
Traitement des coupes  
pots de 0,75 et 5 L



Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Profil Ontario - Bleu Canon

Profil Ontario - Platinum et Noir Iron

SILVERWOOD



# PROTECT

“ UN NATUREL  
RÉSISTANT ”



Poseur : EURL Pihle et Fils (14)

Profil sur-mesure - Gris Equinox

- > Sapin du Nord A/B - Mélèze Douglas
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 3.1
- > Surface rabotée brossée
- > Saturateur semi-transparent
- > Euroclasse D-s2,d0
- > Longueurs : 2,95 à 4,75 m

**WOOD  
DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils sur-mesure, rdv sur Wood Designer, notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)

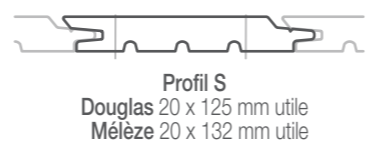


\*Sauf Ton sur Ton

## LES + PRODUITS



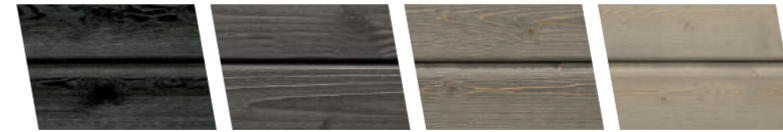
- Couleurs semi-transparentes, effets matières naturels et veinages apparents
- Saturateur mat qui pénètre et nourrit le bois en profondeur



\*\*Sauf Dermawood



## NUANCIER



Calfat    Gris Equinox    Fusain    Cendre



Havane    Ton sur ton Mélèze ou Dermawood Mélèze    Ton sur ton Douglas ou Dermawood Douglas

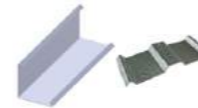
## FINITION DERMAWOOD

- > Protection optimale contre les intempéries et le soleil (barrière anti-UV et anti-pluie)
- > Préserve la nuance d'origine du bois
- > Grisaillement retardé pendant plusieurs années



## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE

Cornière d'angle Sapin du Nord  
55 x 55 mm - 3 ml  
Mélèze - Douglas 45 x 45 mm - 3 ml  
7 coloris gamme Protect  
OU  
Cornière d'angle aluminium  
+ fixation - 60 x 60 mm - 3 ml  
6 coloris au choix



Grille anti-rongeur  
30 x 50 mm et 22 x 45 mm - 2 ml



Retouches saturateur  
Pot de 1 kg  
7 coloris gamme Protect

Traitement des coupes  
pots de 0,75 et 5 L



Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Profil Ontario - Cendre

Profil Ontario - Calfat

SILVERWOOD

# NÉO

## “ LE BARDAGE GRAND FORMAT ”



Anthracite

- > 97% de fibres d'Eucalyptus et 3% de cire naturelle
- > Naturellement durable Classe 3.1
- > Surface structurée
- > Peinture opaque
- > Longueur : 3,66 m

### LES + PRODUITS



- Lame largeur XXL. 1m<sup>2</sup> par lame posée
- Fibre de bois 100% naturelle sans colle ni résine
- Avis Technique CSTB n° 2.2/18-1796 V1



Texwood 9,5 x 280 mm utile

### NUANCIER



Ivoire

Grey

Anthracite

BY WEATHERTEX SILVERWOOD



## ACCESSOIRES NÉO



- 1 - Grille anti-rongeur Aluminium ..... 30 x 50 et 22 x 45 mm, longueur 2 m, **pose conseillée**
- 2 - Profil de départ Aluminium blanc ..... 10 x 38 mm, longueur 3,04 m, **pose obligatoire**
- 3 - Moulure de joint PVC 3 coloris Néo..... 10 x 280 mm, **pose obligatoire**
- 4 - Larmier Aluminium blanc ..... 20 x 44 mm, longueur 3 m, **pose conseillée**
- 5 - Profil angle sortant Aluminium 3 coloris Néo ..... 40 x 40 mm, longueur 3 m, **pose conseillée**
- 6 - Profil angle rentrant Aluminium blanc ou gris..... 16 x 16 mm, longueur 3 m, **pose conseillée**
- 7 - Profil de finition Aluminium 3 coloris Néo..... 15 x 55 mm, longueur 3 m
- 8 - Profil de jonction Aluminium 3 coloris Néo..... 10 x 11,7 mm, longueur 3 m
- 9 - Pot de retouche 3 coloris Néo ..... pot de 1 Kg, **retouche obligatoire**



Grille anti-rongeur



Profil angle sortant



Moulure de joint PVC



Grey et coloris sur-mesure



# RED CEDAR

“ NOBLE  
PAR NATURE ”



La Mamma à Deauville (14)

Profil sur-mesure en biseau (à recouvrement)

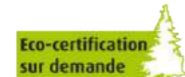
- > Red Cedar
- > Canada
- > Naturellement durable\*  
Classe 3.2
- > Surface rabotée ou brute de sciage pour Bevel et Channel Siding
- > Longueurs : 1,85 à 6,10 m

\*La durabilité naturelle s'entend toujours hors aubier.  
L'aubier nécessite une préservation.

**WOOD  
DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils  
sur-mesure, rdv sur Wood Designer,  
notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



## LES + PRODUITS

- L'esthétique incomparable du Red Cedar
- Ne nécessite aucune préservation pour être durable
- Magnifique patine argentée



Saint Louis 18 x 137 mm utile



Victoria 19 x 122 mm utile



Bevel Siding 19 x 170 mm utile



Channel Siding 19 x 170 mm utile



Faux Claire Voie XXL 40 x 135 mm utile

## NUANCIER



Raboté

Raboté abouté

Brut de sciage

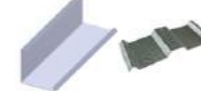
## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE



Cornière d'angle Red Cedar  
45 x 45 mm - 2,70 / 3,10 ml

OU

Cornière d'angle aluminium  
+ fixation - 60 x 60 mm - 3 ml  
6 coloris au choix



Grille anti-rongeur  
30 x 50 mm et 22 x 45 mm - 2 ml

Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Profil Saint Louis

Profil sur-mesure Claire Voie

SILVERWOOD

# MÉLÈZE

“ FORTE PERSONNALITÉ CHALEUREUSE ”



Profil Oural

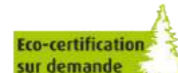
- > Mélèze
- > Russie
- > Non préservé ou préservé Classe 3.2 en autoclave vert ou marron
- > Surface rabotée
- > Euroclasse D-s2,d0
- > Longueurs : 2,70 à 5,40 m

\*La durabilité naturelle s'entend toujours hors aubier. L'aubier nécessite une préservation.

**WOOD DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils sur-mesure, rdv sur Wood Designer, notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



## LES + PRODUITS

- Bois à croissance lente et aux cernes serrés pour une esthétique chaleureuse



Oural 21 x 132 mm utile



Line 125 20 x 125 mm utile



Faux Claire Voie XXL 26 x 130 mm utile



Claire Voie  
21 x 58 mm utile  
21 x 135 mm utile  
40 x 40 mm utile

## NUANCIER



Naturel

Préservé Vert

Préservé Marron

## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE

Cornière d'angle Mélèze  
45 x 45 mm - 2,70 / 3 ml

ou

Cornière d'angle aluminium  
+ fixation - 60 x 60 mm - 3 ml  
6 coloris au choix



Grille anti-rongeur  
30 x 50 mm et 22 x 45 mm - 2 ml



Traitement des coupes  
pots de 0,75 et 5 L



Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Profil sur-mesure

SILVERWOOD

# DOUGLAS

“ LA RÉPONSE  
BOIS LOCAL ”



Profil Faux Claire Voie XL

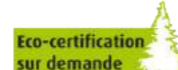
- > Douglas
- > France
- > Non préservé\* ou préservé  
Classe 3.2 en autoclave vert  
ou marron ou classe 3.1 en  
line flow Originel ou Patine
- > Surface rabotée ou brossée
- > Euroclasse D-s2,d0
- > Longueurs : 3 à 4 m

\*La durabilité naturelle s'entend toujours hors aubier.  
L'aubier nécessite une préservation.

**WOOD  
DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils  
sur-mesure, rdv sur Wood Designer,  
notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



## LES + PRODUITS

- Deux profils aspect claire-voie mixables pour donner du relief à la façade
- 2 nouvelles préservations Originel et Patine pour une façade performante et séduisante



Forez 21 x 132 mm utile



Line 125 20 x 125 mm utile



Faux Claire Voie XXL 26 x 130 mm utile



Faux Claire Voie XL 40 x 105 mm utile

\*Sauf originel et patine

## NUANCIER



Naturel    Préservé vert    Préservé marron    Préservé originel    Préservé patine

## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE



Traitement des coupes  
pots de 0,75 et 5 L

Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Profil Faux Claire Voie XXL

Profil sur-mesure - Préservation originel

SILVERWOOD

# SAPIN DU NORD

“UNE SIMPLICITÉ  
TOUTE NATURELLE”



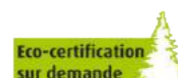
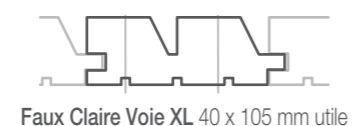
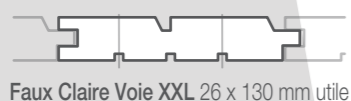
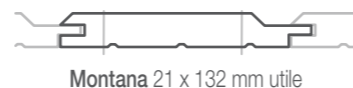
Habitations individuelles groupes (H1) - Ossatois SA - Cabinet Techniciens

Profil Montana - préservation marron

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 3.1 en autoclave vert ou marron ou line flow patine
- > Surface rabotée ou rabotée broyée (pour le patine)
- > Euroclasse D-s2,d0
- > Longueurs : 3 à 5,10 m

## LES + PRODUITS

- Bardage broissé préservé patine qui imite le vieillissement naturel et homogénéise la patine du bois dans le temps
- Deux profils aspect claire-voie mixables pour donner du relief à la façade (40x105 et 26x130)



\*Sauf patine

## NUANCIER



Préservé vert    Préservé marron    Préservé patine

## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE



Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Profil sur-mesure, préservation grise en autoclave

Extension Lycée Léonard de Vinci à Montigny (69) - CPT Architecture



# PIN ROUGE DU NORD

« ÉCONOMIQUE & DURABLE »



Nature et Bois

Préservé marron

- > Pin Rouge du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 4 en autoclave vert ou marron
- > Surface rabotée
- > Euroclasse D-s2,d0
- > Longueurs : 3 à 5,10 m

## LES + PRODUITS



- L'esthétisme d'un bardage naturel, économique, en toute simplicité
- Une résistance accrue aux conditions climatiques extrêmes



Montana 21 x 132 mm utile

**WOOD DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils sur-mesure, rdv sur Wood Designer, notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



## NUANCIER



Préservé vert

Préservé marron

## EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE



Cornière d'angle Sapin du Nord  
55 x 55 mm - 3 ml  
Préservée vert, marron  
**OU**  
Cornière d'angle aluminium  
+ fixation - 60 x 60 mm - 3 ml  
6 coloris au choix



Grille anti-rongeur  
30 x 50 mm et 22 x 45 mm - 2 ml



Traitement des coupes  
pots de 0,75 et 5 L



Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



Préservé marron

SILVERWOOD

# THERMOWOOD

“ UNE FAÇADE STABLE & ÉCO-RESPONSABLE ”



Profil Élégie biaise

- > Pin Rouge du Nord
- > Russie et Scandinavie
- > Thermocharffé
- > Surface rabotée brossée ou striée fine
- > Longueurs : 2,10 à 5,40 m

## LES + PRODUITS



- Stabilité dimensionnelle
- Procédé naturel par thermocharffage, sans produit chimique



Élégie biaise 21 x 132 mm utile



Profil S 19 x 125 mm utile

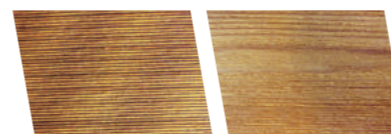
**WOOD DESIGNER**  
by Silverwood

Pour tous coloris et profils sur-mesure, rdv sur Wood Designer, notre configurateur de bardages.

[www.wood-designer.fr](http://www.wood-designer.fr)



## NUANCIER



Profil Élégie Biaise - Strié    Profil S - Brossé

### LE THERMOCHAUFFAGE

- > Le traitement par thermocharffage confère au bois des propriétés exceptionnelles.
- > La modification thermique du bois réalisée avec de la vapeur et à haute température permet d'extraire la résine et l'humidité présentes dans les fibres du bois. Ainsi les déformations sont réduites et la durabilité augmentée.
- > Le bois utilisé devient résistant et durable à coeur tout en restant naturel.

### EMBELLIR ET PRENDRE SOIN DE VOTRE FAÇADE



Cornière d'angle Pin Rouge du Nord thermocharffé  
43 x 43 mm - 3 ml

OU

Cornière d'angle aluminium + fixation - 60 x 60 mm - 3 ml  
6 coloris au choix



Grille anti-rongeur  
30 x 50 mm et 22 x 45 mm - 2 ml

Retrouvez tous nos accessoires pages 48 et 49



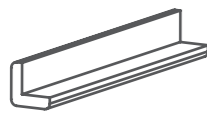
Profil Élégie biaise



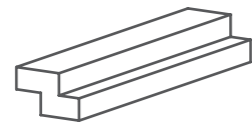
# ACCESSOIRES

## ACCESSOIRES DE POSE GAMME COULEUR

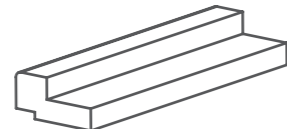
Sapin du Nord. Préservé Classe 3.1. finition opaque, semi-transparente ou saturateur. Finis en usine dans l'ensemble des coloris de la Gamme Bardage Couleur



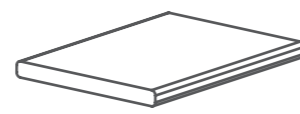
**Cornière d'angle Sapin du Nord**  
55x55 mm – recouvrement 43x43 mm  
**Cornière d'angle Douglas ou Mélèze**  
45x45 mm – recouvrement 31x31 mm



**Profil encadrement ouverture**  
44x72 mm

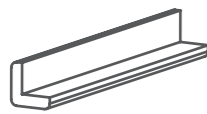


**Profil d'angle sortant**  
44x92 mm  
52x92 mm

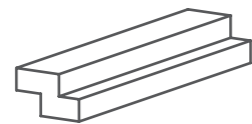


**Planche pour habillage**  
21x220 mm

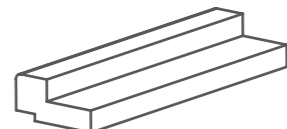
## ACCESSOIRES DE POSE GAMMES ESSENCE ET CLASSIC



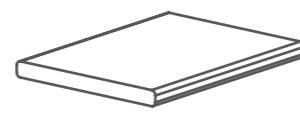
**Cornière d'angle**  
**Red Cedar** - Non préservé  
45x45 mm – recouvrement 31x31 mm  
**Douglas** - Non préservé, Original, Patine  
45x45 mm – recouvrement 31x31 mm  
**Mélèze** - Non préservé  
45x45 mm – recouvrement 31x31 mm  
**Sapin du Nord** - Préservé vert, marron, patine  
55x55 mm – recouvrement 43x43 mm  
**Pin Rouge du Nord** - Thermocharpé  
43x43 mm



**Profil encadrement ouverture**  
**Red Cedar, Douglas, Mélèze, Sapin du Nord**  
44x72 mm

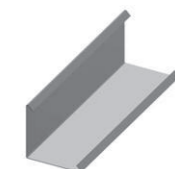


**Profil d'angle sortant**  
**Red Cedar, Douglas, Mélèze, Sapin du Nord**  
44x92 mm  
**Sapin du Nord**  
52x92 mm

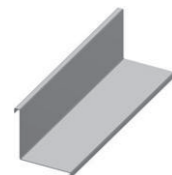


**Planche pour habillage**  
**Red Cedar**  
20x195 mm  
**Sapin du Nord**  
21x220 mm

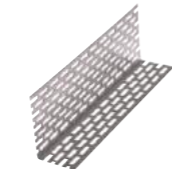
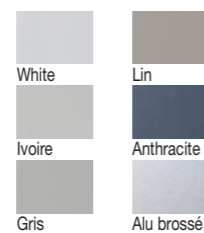
## ACCESSOIRES DE POSE EN ALUMINIUM



**Cornière d'angle sortant**  
60x60 mm  
recouvrement 60x60 mm  
6 coloris ci-contre



**Cornière d'angle rentrant**  
55x55 mm  
recouvrement 55x55 mm  
6 coloris ci-contre



**Grille anti-rongeur**  
30x50 mm  
22x45 mm



**Fixations pour cornières aluminium, obligatoires**  
4 par cornières

## POTS POUR RETOUCHES ET RETRAITEMENT DES COUPES



**Pot de finition pour retouches - 1 kg**  
Tous coloris, gammes Extra Fire, Extra, Natur, Métal, Protect, Néo

**Retraitement des coupes - Pot de 0,75 L ou 5 L**  
Axil Get Cut vert, marron, incolore, original ou patine

### INFORMATIONS

- Pour la gamme EXTRA FIRE, appliquez une 1<sup>ère</sup> couche intumescente EXTRA FIRE, puis 2 couches de peinture EXTRA.
- Pour la gamme NATUR, 2 pots de peinture distincts sont disponibles pour toutes retouches visibles : un pour la 1<sup>ère</sup> couche et un pour la 2<sup>ème</sup> couche.
- Pour les autres gammes, le même pot sert pour la 1<sup>ère</sup> et la 2<sup>ème</sup> couche de retouches visibles.

**NB :** Conformément au DTU 41.2, toutes les coupes de bardage (encadrement d'ouverture ou angles) sur chantier doivent être systématiquement traitées. De plus, toutes les coupes des produits finis doivent être repeintes. L'absence de ces procédés exclut toute garantie.

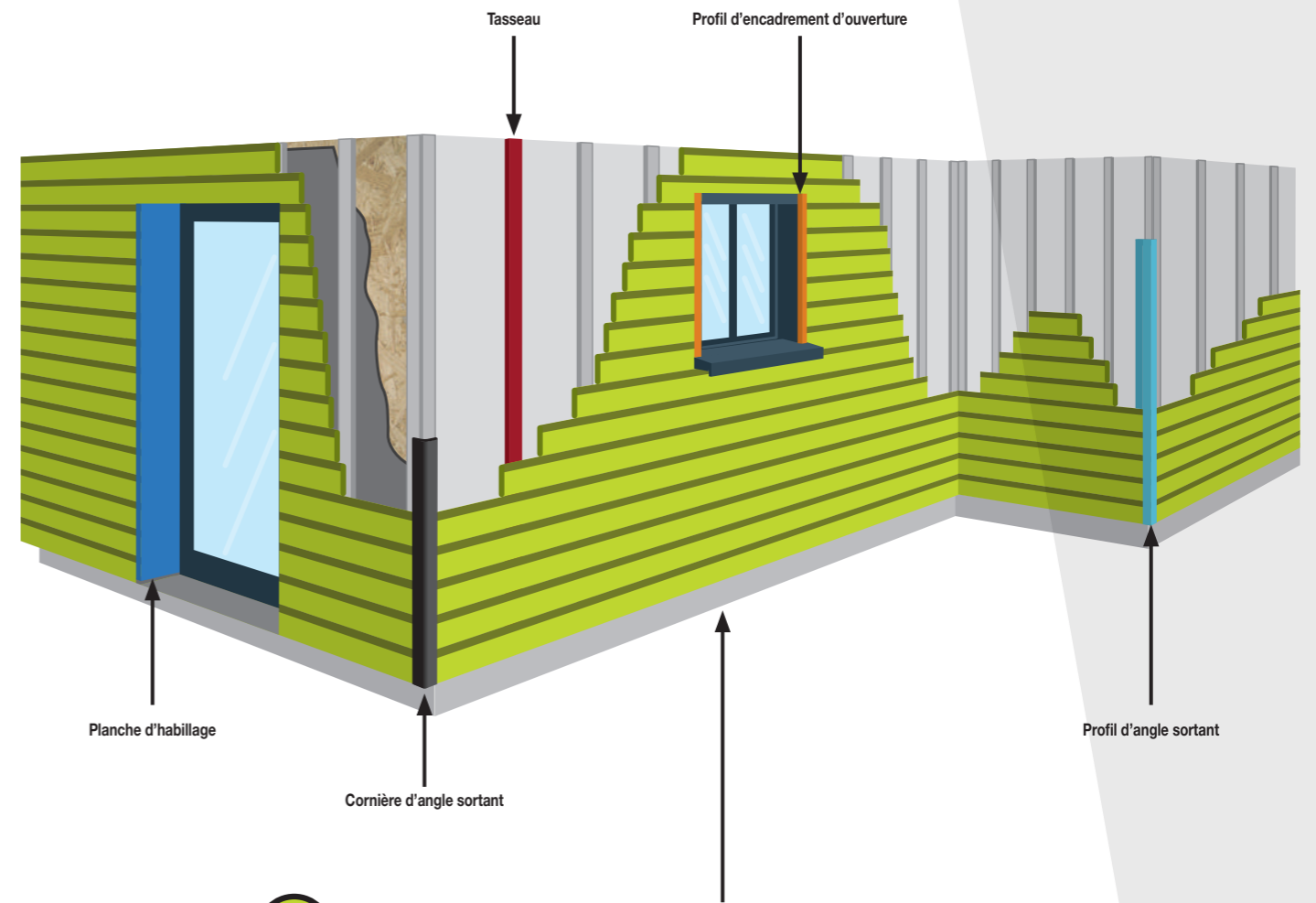
## TASSEAUX CALIBRÉS POUR OSSATURE SECONDAIRE



**Sapin du Nord**  
Préservé Classe 2 ou 3.1  
22x45 mm  
29x45 mm  
45x45 mm

**Douglas**  
Non préservé  
40x40 mm

**Mélèze**  
Non préservé  
40x40 mm



Il est indispensable d'aménager une lame d'air ventilée continue vers l'extérieur pour la pérennité du bardage et une sortie haute. Prévoyez une garde au sol de 20 cm minimum par rapport au sol fini (distance après la pose de la terrasse, du gravier...).

# AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS



# GRIP

“ LA TERRASSE BOIS EN TOUTE SIMPLICITÉ ”



Préservé marron - 34 x 185 mm

- > Pin Rouge du Nord A/B ou US
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 4 soit par autoclave, soit hydrofugé
- > 1 face rainurée de référence / 1 face lisse
- > Longueurs : 3 à 5,40 m

## LES + PRODUITS

- La terrasse de référence, économique et qualitative
- Préservation Classe 4, gage de durabilité



Préservation autoclave  
27 x 145 mm



Hydrofuge  
Nordic 27 x 145 mm



Préservation autoclave  
34 x 185 mm



Hydrofuge  
Baltic 34 x 170 mm



\*Sauf Hydrofuge



## NUANCIER



Préservé vert  
ou  
Hydrofuge vert

Préservé marron

### L'INDISPENSABLE

Lambourde Pin Rouge du Nord  
45 x 70 mm - de 3 à 6 ml



Retrouvez tous les bois Classe 4 page 64

### LE TRAITEMENT HYDROFUGE



- > Le traitement hydrofuge confère au bois des propriétés déperlantes. Il permet une excellente stabilité dimensionnelle, une longévité accrue et une résistance durable aux champignons et aux moisissures.



Préservation marron - 27 x 145 mm

Préservation verte - 27 x 145 mm

SILVERWOOD

# SKIN

“LE PLAISIR VISUEL  
ET LE CONFORT  
D'UNE LAME LISSE”



© Comme un canyon

Yellow Pine

- > Pin Rouge du Nord A/B ou US
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 4 en autoclave
- > 1 face lisse de référence / 1 face lisse
- > Longueurs : 2,40 à 5,70 m
- > Yellow Pine SAPS
- > Etats-Unis
- > Préservé Classe 4 en autoclave
- > 1 face lisse de référence / 1 face lisse
- > Longueurs selon arrivage

## LES + PRODUITS



- Le Pin Rouge du Nord, une essence économique et qualitative
- Le Yellow Pine, une essence très esthétique, sans nœud
- Des lames lisses pour faciliter l'entretien
- Préservation Classe 4, gage de durabilité



Pin Rouge du Nord  
Pacific 20 x 120 mm



Yellow Pine  
27 x 142 mm



Pin Rouge du Nord  
27 x 145 mm



Pin Rouge du Nord  
34 x 185 mm



\*Sauf Pacific



## NUANCIER



Pin Rouge du Nord  
Préservé vert

Pin Rouge du Nord  
Préservé marron

Yellow Pine  
Préservé marron

### L'INDISPENSABLE

Lambourde Pin Rouge du Nord  
45 x 70 mm - de 3 à 6 ml



Retrouvez tous les bois Classe 4 page 64

### LE YELLOW PINE



- > Bois à l'esthétique atypique en terrasse bois, le Yellow Pine possède un veinage marqué et une teinte jaune à rouge orangé. Il a pour particularité d'être sans nœuds, ce qui offre un rendu très élégant. Comme le Pin Rouge du Nord, sa teinte tendra progressivement vers un gris argenté avec le temps.



Le Petit Moulin de Rouvre (85)

Pin Rouge du Nord préservé vert - 27 x 145 mm

SILVERWOOD

# CURVE

“LÉGÈREMENT BOMBÉE  
POUR CHASSER  
LES GOUTTES”



Mélèze

- > Mélèze A/B
- > Russie
- > Non préservé
- > 1 face bombée de référence / 1 face lisse
- > Longueurs : 2,70 à 5,40 m

## LAMES HEARTWOOD

- > Pin Rouge du Nord 99% Duramen
- > Scandinavie
- > Naturellement durable Classe 3.2
- > 1 face bombée de référence / 1 face lisse
- > Longueurs : 3 à 4,20 m



## LES + PRODUITS



- Une conception qui facilite l'écoulement de l'eau
- Limite les aspects liés au tuilage
- Facile à entretenir

Mélèze  
27 x 135 mmPin Rouge du Nord  
28 x 140 mm

## NUANCIER



Mélèze

Pin Rouge du Nord  
99% duramen

### L'INDISPENSABLE

Lambourde Pin Rouge du Nord  
45 x 70 mm - de 3 à 6 ml



Retrouvez tous les bois Classe 4 page 64

### LES LAMES HEARTWOOD



- > Avec ses lames constituées d'au moins 99% de duramen de Pin Rouge (aussi appelé « bois de cœur » ou « bois parfait »), la terrasse HEARTWOOD se caractérise par une durée de vie allongée et ne nécessite pas de traitement ou de huilage. Au fil du temps, le bois se pare d'une belle couleur gris argenté. Son design est légèrement bombé pour que les eaux de pluie s'écoulent plus efficacement.



Pin Rouge du Nord 99% duramen



Mélèze

SILVERWOOD

# PIXEL

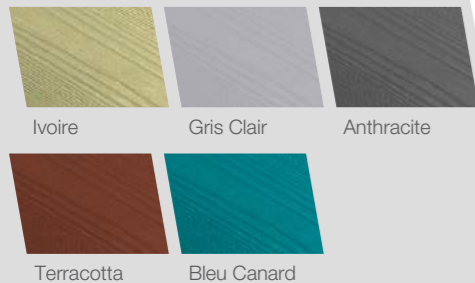


“UNE TERRASSE EN COULEUR POUR VOS EXTÉRIEURS”

Anthracite

- > Pin Rouge du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 4 en autoclave
- > Finition Epoxy couleur
- > 1 face brossée couleur de référence / 1 face lisse
- > Longueurs : 2,40 à 3 m

## NUANCIER



### LES + PRODUITS



- Des lames bi-matière alliant robustesse et qualité
- Résistance aux différences d'amplitudes thermiques
- Des lames préservées et reséchées avant finition pour une meilleure stabilité



27 x 145 mm



Nos produits ont été testés au vieillissement artificiel 2000h selon la norme NF EN 927-6 et à l'adhérence selon la norme NF EN ISO 2409.



# OCEAN

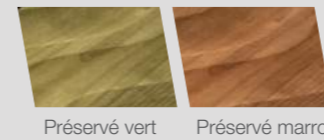


“LA TERRASSE BOIS À L'ACCENT MARIN”

Préservé marron

- > Pin Rouge du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 4 en autoclave
- > 1 face ondulée de référence / 1 face lisse
- > Longueurs : 3 à 3,90 m

## NUANCIER



### LES + PRODUITS



- Un design souple et léger pour faire de votre terrasse un lieu de vie ressourçant
- Des courbes légèrement bombées pour donner du relief à votre terrasse



27 x 145 mm



# THERMOWOOD

“UNE TERRASSE ESTHÉTIQUE ET NATURELLE”



- > Pin Rouge du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Thermochauffé
- > 1 face lisse de référence (profil Egée) ou 1 face rabotée brossée de référence (Arctic)
- > Longueurs : 2,70 à 5,70 m

## LES + PRODUITS

- Un profil bombé pour faciliter l'écoulement de l'eau
- Solution éco-responsable sans ajout de produit chimique
- Montage simple et rapide grâce aux fixations invisibles par clips Profix 2



Egée bombé 26 x 140 mm



Arctic 26 x 140 mm

### CLIPS DE FIXATION PROFIX 2

Préconisation : 2,5 clips / ml ou environ 18 clips / m<sup>2</sup>



# ANTIDÉRAPANT

“LA TERRASSE IDÉALE POUR LES LIEUX À GRAND PASSAGE”

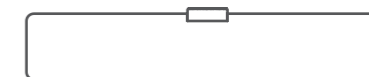


Préservé vert

- > Pin Rouge du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé Classe 4 en autoclave
- > Lame lisse avec une bande antidérapante en résine
- > Longueurs : 3 à 5,40 m

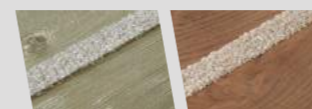
## LES + PRODUITS

- Idéale pour les zones à forte circulation
- Une composition de résine très résistante à l'abrasion
- Durabilité remarquable de l'agrégat pour les utilisations piétonnes

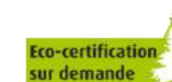


27 x 145 mm

## NUANCIER



Préservé vert    Préservé marron



# EXOTIQUE

“ LA TERRASSE PREMIUM,  
NATURELLE ET DURABLE ”



Cumaru - 1 face rainurée

- > Ipé AD  
*Handroanthus heptaphylla Mattos*  
**Cumaru KD**  
*Dipteryx Odorata Willd*  
**Maçaranduba KD**  
*Manikara Bidentata*
- > Brésil, Bolivie, Pérou, selon arrivage
- > Naturellement durable Classe 4
- > 1 face rainurée de référence / 1 face lisse ou 2 faces lisses
- > Longueurs selon arrivage

## LES + PRODUITS



- Un bois exotique naturellement durable Classe 4, véritable garantie de longévité
- 3 essences de choix, d'origine légale et contrôlée



21 x 145 mm

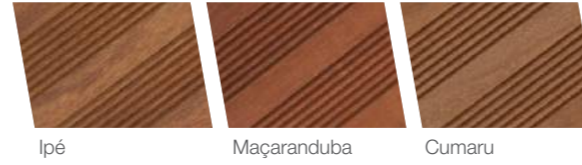


21 x 145 mm

(AD = Air Dried : les lames sont séchées à l'air plusieurs mois pour atteindre un taux d'humidité du bois réduit)

(KD = Kiln Dried : les lames sont séchées au séchoir dans le but de réduire l'humidité du bois et ainsi minimiser sa déformation)

## NUANCIER



Ipé

Maçaranduba

Cumaru

## L'INDISPENSABLE



Lambourde Bois Exotique  
40 x 70 mm - de 1,5 à 6,1 ml



Ipé - 1 face rainurée

Ipé - 1 face lisse

SILVERWOOD



\*Sauf maçaranduba



# LAMBOURDES ET BOIS DE STRUCTURE EXTÉRIEURE



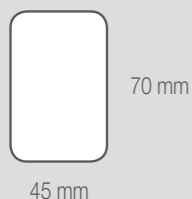
- > Pin Rouge du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Préservé en autoclave Classe 4 vert
- > 4 angles arrondis
- > Longueurs : 3,90 à 5,40 m

## LE + PRODUIT



- Grande longévité des bois Classe 4

### LAMBOURDE



45 mm

### BOIS D'OSSATURE



45 mm

95 mm  
120 mm  
145 mm

### MADRIERS



45 - 58 - 70 mm

120 mm  
145 mm  
168 mm  
195 mm

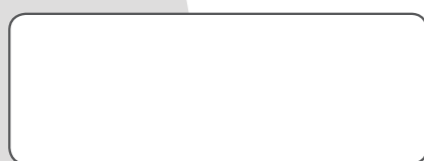
### CHEVRON



70 mm

95 mm

### BASTAINGS



195 - 220 mm

70 mm

### POTEAUX



70 - 90 - 115 - 145 mm

70 mm  
90 mm  
115 mm  
145 mm



# DÉCORATION INTÉRIEURE



DÉCORATION INTÉRIEURE

 SILVERWOOD



## SILVERWOOD® INNOVE ET RÉINVENTE LA DÉCORATION INTÉRIEURE EN BOIS

Le bois fait un retour remarqué dans la maison, plus que jamais matériau moderne, vertueux et design. Dans les intérieurs contemporains, il apporte une touche d'authenticité et de chaleur. Naturellement, il se fait complice des autres matériaux.

Créateur de produits innovants, Silverwood® propose des solutions pour aménager, rénover ou construire avec le bois. Made in France, les lames murales Silverwood® sont reconnues pour leur qualité et leur durabilité.

En 2019, Silverwood fait entrer le bois dans l'ère du digital.

Woodalisa®, c'est un nouveau territoire d'expression pour le bois pour inventer des ambiances inédites. Vous pourrez ainsi métamorphoser vos pièces à vivre, les personnaliser à l'envie et surtout, leur conférer un charme à la fois authentique et original. Nos 6 collections exclusives sont une source d'inspiration pour les amoureux du design et de la décoration intérieure.

Tous nos décors  
[www.silverwood.fr](http://www.silverwood.fr)

## LES ÉTAPES DE CRÉATION

> Je choisis mon décor ...

- Parmi les 6 collections



*Millesime*



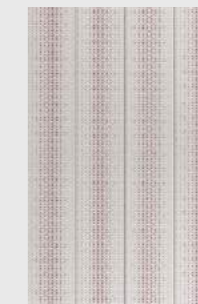
*Urban Stone*



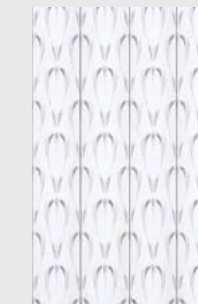
*Neo Glam*



*Pacific Dream*



*Ethnic Chic*

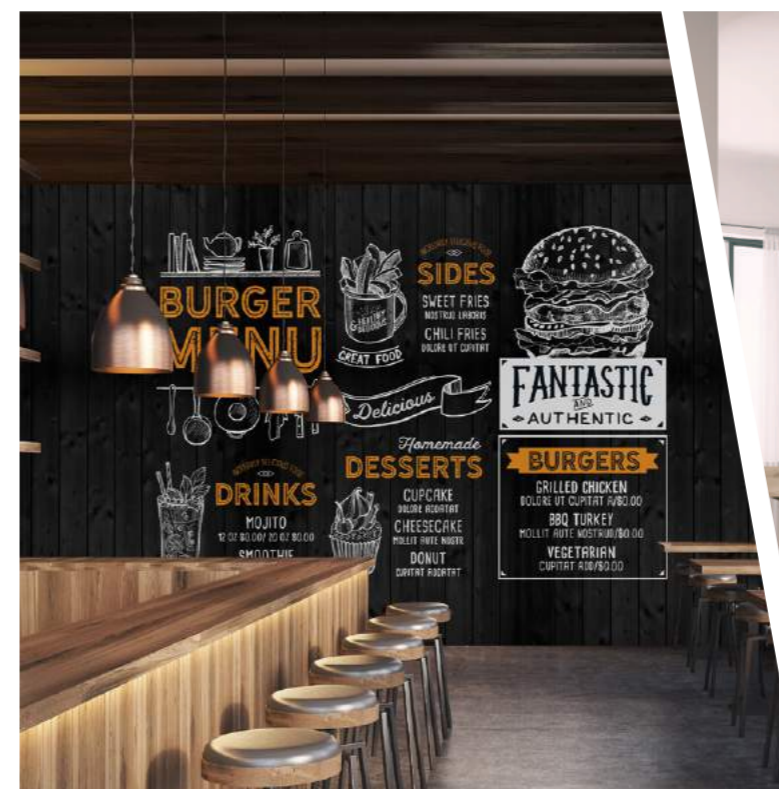


*All White*

- Parmi les nuances RAL, Pantone ou suivant une couleur à contretyper



- Ou je sou mets mon visuel pour impression



# ALL WHITE

## BLANCHEUR & SIMPLICITÉ



- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Encre UV haute tenue
- > Surface brossée
- > Longueur 2,45 m

### LES + DÉCO



- Inspiration cocooning
- Un univers rempli de légèreté
- Des lambris bois aux couleurs épurées et douces



Lamellé-collé 18 x 200 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

## NUANCIER



Chimère

Colibri

Opaline

Assorti décor Colibri



SILVERWOOD

# MILLÉSIME

" MATIÈRES BRUTES & PATINÉES "



## NUANCIER



Stamp

Epok

Tonnelle

Rythmic

Arty

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Encre UV haute tenue
- > Surface brossée
- > Longueur 2,45 m

### LES + DÉCO



- Des décors à la fois rustiques et graphiques
- Un univers au style vintage ou industriel
- Collection inspirée des matières et d'un design brut et patiné



Lamellé-collé 18 x 200 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



SILVERWOOD

# URBAN STONE

MINÉRALITÉ  
& GRAPHISME



- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Encre UV haute tenue
- > Surface brossée
- > Longueur 2,45 m

## LES + DÉCO



- Des décors inspirés du minéral
- Un univers authentique et urbain
- Collection aux tons bruts et contemporains



Lamellé-collé 18 x 200 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

## NUANCIER

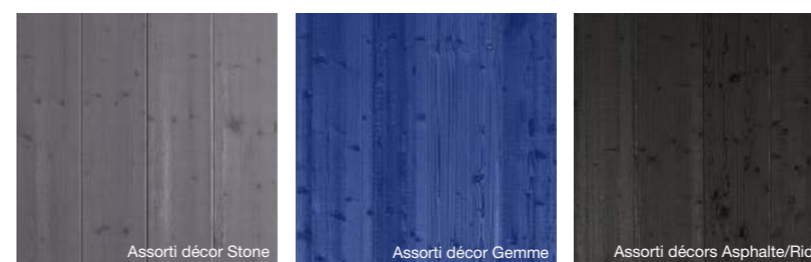


Stone

Gemme

Asphalte

Rider



Ciment

Blue

Black



SILVERWOOD

# NÉO GLAM

“SÉDUCTION  
& SOPHISTICATION”



## NUANCIER



Twist

Classic

Glitter

Bohème



Assorti décor Twist

Assorti décor Classic

Assorti décors Glitter/Bohème

Black

Boréal

Shadow

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Encre UV haute tenue
- > Surface brossée
- > Longueur 2,45 m

### LES + DÉCO



- Des décors aux motifs raffinés
- Un univers glamour et élégant
- Collection inspirée de la décoration des châteaux et de l'univers rococo



Lamellé-collé 18 x 200 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



SILVERWOOD

# PACIFIC DREAM

"MER & LUMIÈRE"



## NUANCIER



Dune

Mirage

Rocheuses

Apache



Assorti décor Dune

Assorti décor Mirage

Sable

Azur

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Encre UV haute tenue
- > Surface brossée
- > Longueur 2,45 m

### LES + DÉCO



- Des décors aux motifs géométriques
- Un univers pleins de couleurs et de fresques majestueuses
- Collection inspirée par l'océan, la nature et les tendances géométriques



Lamellé-collé 18 x 200 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



SILVERWOOD



# ETHNIC CHIC



“NATURE & VOYAGE”

## NUANCIER



Sahara

Sinaï

Bambou



Assorti décor Sahara

Assorti décor Sinaï

Assorti décor Bambou

Oxyde

Safran

Silk

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Encre UV haute tenue
- > Surface brossée
- > Longueur 2,45 m

### LES + DÉCO



- Des décors aux couleurs chaudes et aux graphismes détaillés
- Un univers chaleureux qui invite au voyage
- Collection inspirée des quatre coins du monde



Lamellé-collé 18 x 200 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



SILVERWOOD

# BLANCS

“FINESSE & PURETÉ”



Blanc Pur

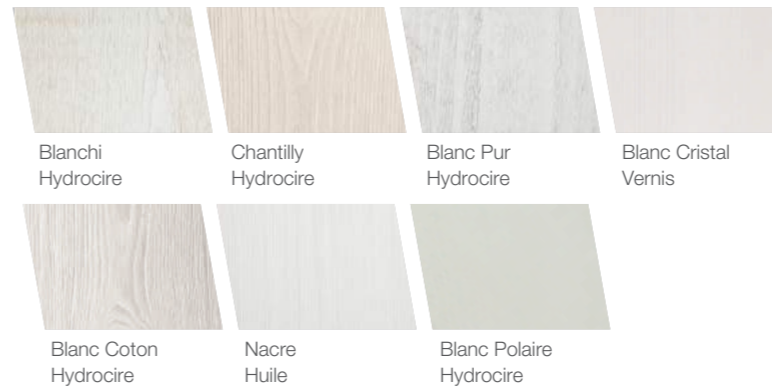
- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Surface brossée, rabotée ou brute de sciage
- > Longueurs : 2,35 à 2,65 m

## LES + DÉCO



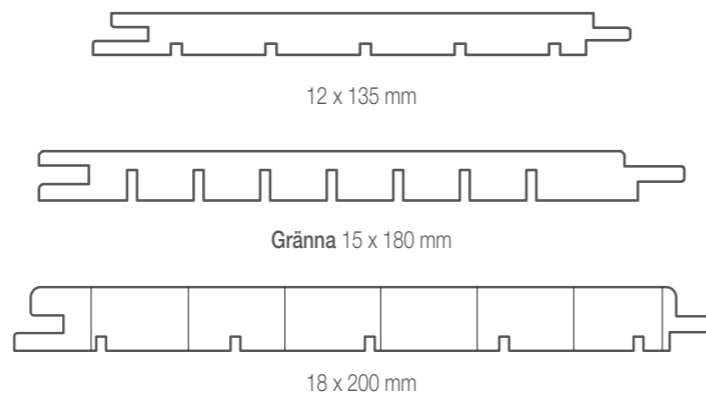
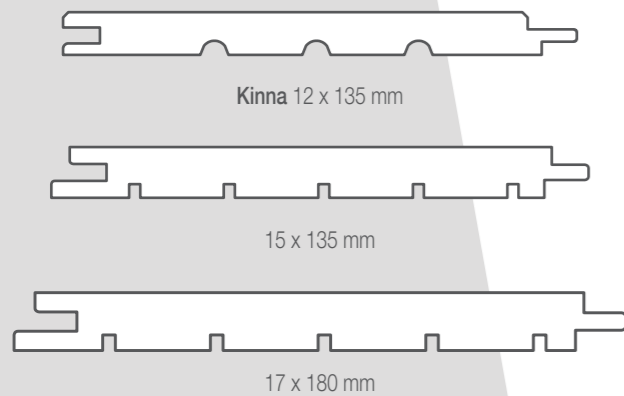
- Des blancs intemporels et incontournables
- Une ambiance épurée et design
- Des lambris mixables avec la gamme lambris gris

## NUANCIER



## POTS DE RETOUCHE

Retouche peinture  
Pot de 250 ml



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



Blanc Cristal



Nacre



# GRIS

"SOBRIÉTÉ  
& SIMPLICITÉ"



Arctic

- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Hydrocire
- > Surface brossée ou brute de sciage
- > Longueurs : 2,50 à 2,65 m

## LES + DÉCO



- Des gris tendances, du plus clair au plus foncé
- Une ambiance simple et chic
- À assortir avec les lambris blancs pour une décoration originale



Kinna 12 x 135 mm



15 x 135 mm

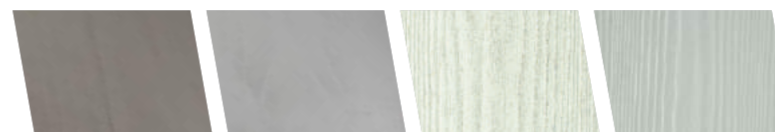


Gränna 15 x 180 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

## NUANCIER



Stone

Arctic

Fleur de sel

Écume

## POTS DE RETOUCHE

Retouche peinture  
Pot de 250 ml



Arctic

Écume



# CLASSIC

NATURELS  
& INTEMPORELS



Jointif mini grain d'orge - Brossé

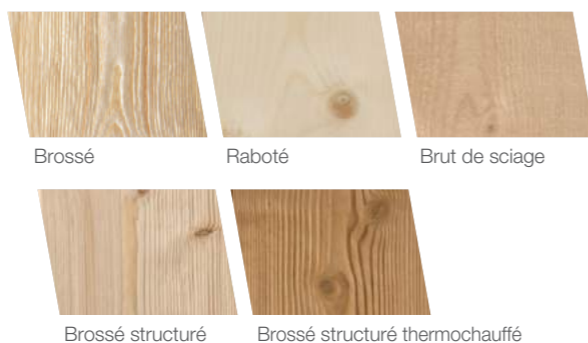
- > Sapin du Nord A/B
- > Russie et Scandinavie
- > Hydrocire
- > Sans finition ou thermochauffé
- > Surface brossée, rabotée, brute de sciage ou brossée structurée
- > Longueurs : 2,50 à 4,75 m

## LES + DÉCO



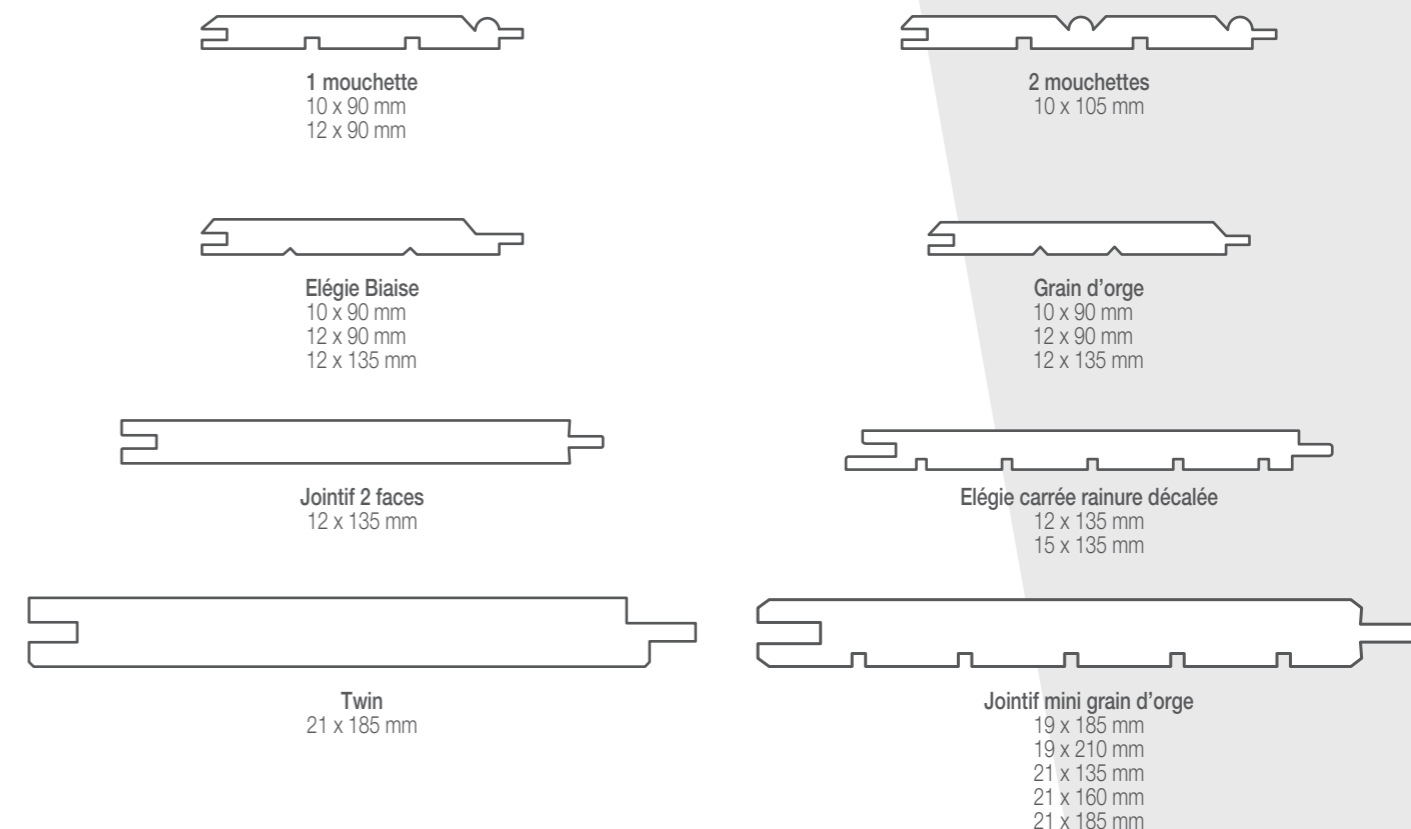
- Des lambris authentiques
- Une ambiance à la façon des chalets bois
- Des surfaces qui mettent en valeur le bois pour une décoration naturelle

## NUANCIER



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

\*Sauf profil jointif mini grain d'orge et Twin jointif, classés A.



Natur - Brossé structuré

Thermochauffé

SILVERWOOD

# AUTRES PRODUITS RABOTÉS



 SILVERWOOD

# LAMES À VOLET



- > Sapin du Nord
- > Russie et Scandinavie
- > Non préservé
- > Surface rabotée
- > Longueurs : 2,40 à 5,10 m

## LE + PRODUITS



- Produit raboté qui facilite l'application d'une finition



Lames à volets  
4 chanfreins  
21 x 90 mm  
27 x 90 mm



Barre et écharpe  
2 chanfreins  
27 x 95 mm

# VOLIGES



- > Sapin du Nord
- > Russie et Scandinavie
- > Non préservé ou préservé  
Classe 2 incolore en autoclave
- > 1 face rabotée de référence
- > Longueurs : 3,60 à 5,10 m

## LES + PRODUITS



- Surface de référence rabotée pour une finition de qualité en sous pente



Volige mi-bois jointive  
13 x 185 mm  
15 x 185 mm  
16 x 140 mm  
16 x 185 mm



Volige mi-bois élégie carrée  
avec ou sans rainage en bout  
13 x 185 mm  
16 x 185 mm

# PLANCHES DE RIVE



- > Sapin du Nord
- > Russie et Scandinavie
- > Non préservé ou préservé  
Classe 3.1 en autoclave vert
- > Longueurs : 3,90 à 5,40 m

## LE + PRODUIT



- Large choix de références



1 congé rainuré

20 x 170 mm  
20 x 195 mm  
20 x 220 mm  
26 x 170 mm  
26 x 195 mm  
26 x 220 mm



1 congé

20 x 170 mm  
20 x 195 mm  
20 x 220 mm  
26 x 195 mm  
26 x 220 mm



Bords droits

20 x 145 mm  
20 x 170 mm  
20 x 195 mm  
20 x 220 mm  
26 x 220 mm  
26 x 245 mm



Doucine

26 x 170 mm  
26 x 195 mm  
26 x 220 mm  
26 x 245 mm



Doucine rainurée

26 x 195 mm



Bord rond dos rainuré

20 x 170 mm  
20 x 195 mm  
20 x 220 mm

# PLINTHES



- > Sapin du Nord
- > Russie et Scandinavie
- > Non préservé
- > Sans finition
- > Surface rabotée
- > Longueurs : 2,40 à 4,50 m

## LE + PRODUIT



- Produit raboté qui facilite l'application d'une finition



Bord droit

10 x 70 mm  
10 x 95 mm  
10 x 110 mm  
13 x 70 mm  
13 x 95 mm  
13 x 110 mm



Bord rond

10 x 70 mm  
10 x 95 mm  
13 x 70 mm  
13 x 95 mm  
13 x 110 mm

# PLANCHERS



- > Sapin du Nord
- > Russie et Scandinavie
- > Non préservé
- > Surface rabotée
- > Taux d'humidité : 18 % +/- 2%
- > Longueurs : 2,35 à 4,45 m

## LES + PRODUITS



- Bois massif
- Aspect très naturel



Jointif 2 faces  
21 x 90 mm  
21 x 135 mm  
27 x 90 mm  
27 x 135 mm



1 grain d'orge en sous face  
21 x 135 mm  
27 x 135 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

# PARQUETS



- > Sapin du Nord
- > Russie et Scandinavie
- > Non préservé
- > Surface rabotée
- > Taux d'humidité : 12 % +/- 2%
- > Longueurs : 2,35 à 4,45 m

## LES + PRODUITS



- Bois massif stable grâce au séchage à 12%
- Aspect très naturel



Jointif 2 faces  
21 x 135 mm  
27 x 135 mm



Grain d'orge 1 face  
27 x 135 mm



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



# POUR NOUS CONTACTER



@ **SITE INTERNET**

[www.silverwood.fr/contact](http://www.silverwood.fr/contact)

f **PAGE FACEBOOK**

[www.facebook.com/SilverwoodFR](http://www.facebook.com/SilverwoodFR)

## NOTRE ÉQUIPE COMMERCIALE

> **Bretagne / Centre**

Tél. 02 99 45 30 00 - Fax 02 99 21 15 09

> **Loire-Atlantique**

Tél. 02 40 26 98 08 - Fax 02 40 32 05 93

> **Normandie / Nord / Ile de France**

Tél. 02 31 89 18 55 - Fax 02 31 89 35 27

> **Est**

Tél. 04 58 44 00 00 - Fax 04 79 68 03 37

> **Sud-Ouest**

Tél. 05 57 77 97 10 - Fax 05 57 77 97 19

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE 2019

### 1 – PRÉAMBULE

1.1 – Les présentes conditions générales de vente régissent les relations contrac-tuelles entre le Vendeur et l’Acheteur. Toute commande implique de la part de l’Acheteur, l’acceptation des présentes conditions générales auxquelles il ne peut opposer aucune dérogation non acceptée préalablement par écrit par le Vendeur.

1.2 – Si l’une quelconque des présentes clauses se révélait nulle pour quelque motif que ce soit, seule la ou les clauses en cause serai(en)t réputée(s) non écrite(s), toutes les autres dispositions étant intégralement maintenues.

### 2 – DEVIS

Lorsqu’un devis est établi, il constitue des conditions particulières de vente venant modifier ou compléter les présentes conditions générales.

### 3 – COMMANDES

3.1 – Les commandes ne seront définitives, même lorsqu’elles sont prises par nos représentants ou employés, que lors de leur confirmation écrite et éventuellement après versement d’un acompte tel que prévu dans ladite confirmation.

3.2 – Toute commande est ferme et ne saurait être résiliée pour quelque cause que ce soit par la seule volonté de l’Acheteur.

3.3 – Il appartient à l’Acheteur d’apporter la preuve qu’il a indiqué par écrit au Ven-deur, la destination finale des produits achetés étant précisé que toute utilisation du produit non conforme à sa destination ne saurait engager la responsabilité du Vendeur.

3.4 – Le Vendeur est libéré de l’obligation de livraison en cas de force majeure, et nota-mment en cas de grèves totales ou partielles, incendies, inondations et également au cas où l’un de ses fournisseurs se verrait contraint, pour cas de force majeure, d’annuler une expédition.

3.5 – Les invendus ne sont jamais repris par le Vendeur quel que soit le motif invo-qué par le Client.

### 4 – ENLEVEMENT/LIVRAISON/TRANSPORT

4.1 – Les délais de livraison ou de mise à disposition sur chantiers sont indiqués aussi exactement que possible mais restent en tout état de cause indicatifs en fonc-tion des possibilités d’approvisionnement. Les retards de livraison ne peuvent don-ner lieu à aucune pénalité ou indemnités, ni motiver l’annulation de la commande. Si l’expédition est retardée pour une cause dépendant de la volonté de l’acheteur, les marchandises sont emmagasinées ou manutentionnées à ses frais, risques et périls.

4.2 – Dans le cas de transport par nos soins, nos marchandises sont vendues franco de port.

4.3 – Dans le cas de ventes dites départ, le transfert des risques (notamment perte, vol, détérioration des marchandises) à l’Acheteur s’opère dès l’enlèvement des mar-chandises que celui-ci soit effectué par l’Acheteur ou par un transporteur manda-té par ce dernier. Quelque soit le mode d’expédition, les marchandises voyagent alors aux risques et périls de l’Acheteur qui dispose d’un recours direct contre le transporteur conformément aux dispositions de l’article L 133 – 3 et 4 du Code de Commerce. En conséquence, il lui appartient de sauvegarder ses droits vis-à-vis du transporteur en formulant des réserves dans les délais et formes fixés par la législation en vigueur. Le Vendeur ne peut être tenu responsable des dommages causés aux marchandises ou par les marchandises au cours de leur transport ou après livraison.

4.4 – Le Vendeur est libéré de l’obligation de livraison en cas de force majeure et notamment de grèves totales ou partielles, incendies, inondations.

4.5 – cas de refus de prendre livraison ou de non-enlèvement des marchandises commandées, le Vendeur pourra en disposer huit jours, après notification par lettre recommandée avec avis de réception, demeurée sans effet. Il conservera l’acompte versé à titre d’indemnité sans préjudice de tous autres dommages et intérêts qu’il pourra réclamer à l’Acheteur. Par ailleurs en cas de non-enlèvement ou de refus de prendre livraison des marchandises fabriquées ou commandées spécialement pour l’Acheteur, dans un délai de huit jours, après notification par lettre recommandée avec avis de réception, ce dernier restera redevable de la totalité du prix de vente et des frais annexes des marchandises.

### 5 – RÉCLAMATIONS/GARANTIES

5.1 – Quantités-tolérances

Les fournitures sont faites avec les tolérances d’usage en dimension et en épais-seur. Sauf convention contraire ou stipulation particulière, les quantités mentionnées sur nos devis ou bon de commande impliquent pour l’ensemble des livraisons, une tolérance de 10 % en plus ou en moins à l’option du Vendeur. Sauf stipulation exp-resse, la spécification de longueur est celle figurant sur les connaissements d’ori-gine pour les ventes sur arrivages.

5.2 – Mesurage – agréage

Le cubage indiqué est obtenu en fonction du système de mesurage prévu lors de la commande. Il est garanti sauf erreur. Par erreur, il convient d’entendre une diffé-rence en moins supérieure à 1 % sur la totalité du lot. Sauf stipulation contraire, les marchandises sont présumées vues et agréées par l’Acheteur.

5. 3 – Toute réclamation relative à la conformité des produits, à l’exclusion de tout litige de transport et hors cas visé 5.4, devra être faite, par lettre recommandée avec avis de réception, dans les cinq jours de la livraison à laquelle la facture acquittée devra être jointe. La réclamation sur les vices apparents ou sur la non-conformité du produit livré au produit commandé devra être indiquée avec précision. Au titre de cette garantie, la seule obligation incombant au Vendeur sera le remplacement gratuit ou la réparation des marchandises ou de l’élément reconnu défectueux par ses services. La garantie ne s’appliquera pas à un aspect visuel ou esthétique, aux défauts et détériorations provoqués notamment par une usure normale, un accident extérieur, une négligence, un montage non-conforme, un défaut d’entretien, une uti-lisation non-conforme à sa destination, l’intervention d’un tiers, un mode d’entrepo-sage inapproprié. Il en sera de même dans l’hypothèse où le client apporterait des modifications au produit alors que celles-ci ne sont pas prévues ou spécifiées par le fabricant. Par ailleurs, elle ne s’appliquera pas aux dommages indirects notamment perte d’exploitation, de marchés, de clientèle, atteinte à l’image. De même, la bonne tenue de nos bois et produits dérivés dépend du degré hygrométrique des locaux ou lieux dans lesquels ils sont entreposés ou placés. Le Vendeur ne pourra être tenu pour responsable des déformations, gauchissements ou retraits de bois survenus par suite d’hygrométrie anormale.

5.4 – Dans l’hypothèse où il s’agit d’un produit d’importation, le VENDEUR a la quali-té d’importateur et non de fabricant. Dans ce cadre, tout éventuel recours relatif à la conformité du produit devra être directement dirigé vers le fabricant.

5.5 – Dans le cas où une garantie contractuelle serait consentie par le Vendeur à des clients non professionnels, il devrait néanmoins, en application de l’article 1641 et suivants du code civil complétés par l’article R211 – 4 du code de la consommation,

garantir l’Acheteur contre les conséquences des vices cachés (défauts rendant le produit impropre à sa destination) au titre de la garantie légale. L’action devra être intentée dans les 2 ans de la découverte du vice, à peine de forclusion.

5.6 – Aucun retour de marchandises ne sera accepté hormis le cas où celui-ci aura été expressément autorisé par écrit par le Vendeur. Dans ce cas, les marchandises voyageront aux risques et périls de l’Acheteur et devront être expédiées franco, dans le délai indiqué par le Vendeur, en parfait état dans leur état d’origine et dans un emballage intact. Toute reprise acceptée entraînera une minoration de la valeur de reprise des marchandises au moins égale à 15 % du montant facturé HT et don-nera lieu exclusivement à l’émission d’un avoir.

### 6 – PRIX/FRAIS ANNEXES/MODALITES DE PAIEMENT

6.1 – Les produits seront facturés sur la base du tarif en vigueur au jour de la com-mande dûment enregistrée. Pour les ventes sur arrivages, les prix sont calculés sur la base des droits, taxes et tarifs de déchargement en vigueur le jour de la confir-mation de commande. Toutes modifications de ces éléments seront répercutées à l’Acheteur par référence aux coûts à la date de déchargement du navire. Dans le cas de commandes donnant lieu à des livraisons fractionnées ou échelonnées dans le temps, le tarif applicable sera celui en vigueur au moment de la livraison ou de l’enlèvement.

6.2 – Toute vente sera payable comptant sans escompte.

6.3 – Toute demande de paiement à terme implique l’ouverture préalable d’un compte par les services administratifs du Vendeur qui est libre de le refuser, le ré-duire ou le résilier à tout moment sans préavis et sans motiver sa décision. Les délais de paiement accordés ne pourront être supérieurs à ceux prévus par l’article L 441-6 du code de commerce.

6.4 – Le non paiement à la date d’échéance mentionnée sur la facture entraînera de plein droit la suppression des facilités de paiement, le solde du prix devenant immédiatement exigible et la déchéance des termes étant acquise immédiatement pour tout encours.

6.5 – En cas de paiement survenant après la date d’échéance mentionnée sur la facture, des intérêts de retard seront dus ; ils commenceront à courir à compter du jour suivant la date de règlement figurant sur la facture et continueront à courir jusqu’au jour du parfait paiement de la totalité des sommes dues au Vendeur. Leur montant sera égal au taux d’intérêt appliqué par la BCE à son opération de refinan-cement la plus récente à la date d’échéance, majoré de 10 points de pourcentage. Elles seront exigibles le jour suivant la date de paiement mentionnée sur la facture. Le Vendeur se réserve la possibilité d’en réclamer le versement par le biais d’une action en justice.

6.6 – L’indemnité forfaitaire pour frais de recouvrement en cas de retard de paiement s’élève à 40 euros.

6.7 – Si la situation de l’Acheteur venait à se détériorer, le Vendeur pourrait, même après l’expédition partielle d’une commande, exiger de l’Acheteur des garanties qu’il jugerait convenables en vue de la bonne exécution des engagements pris et le refus d’y satisfaire donnerait le droit au Vendeur d’annuler tout ou partie de la commande.

### 7 – RESERVE DE PROPRIETE

7.1 – L’Acheteur ne deviendra propriétaire des marchandises qu’après règlement de l’intégralité de leur prix de vente, des frais annexes et le cas échéant, des pénalités de retard.

7.2 – A défaut de paiement d’une seule échéance et après une simple information à l’Acheteur par courrier, le Vendeur pourra exiger la restitution de ses produits aux frais de l’Acheteur.

7.3 – Nonobstant la présente clause de réserve de propriété, tous les risques affé-rents aux produits vendus sont à la charge de l’Acheteur dès acceptation desdits produits à la livraison. Il sera ainsi tenu pour responsable de tous les risques de détérioration, de perte, de destruction partielle ou totale, quelle que soit la cause du dommage, même s’il s’agit d’un cas fortuit ou de force majeure. L’Acheteur s’oblige à informer tout tiers, notamment en cas de saisie, que les Produits sous clause de réserve de propriété appartiennent au Vendeur.

7.4 – Le Vendeur fera jouer de plein droit la clause de réserve de propriété dans les conditions prévues par la loi.

### 8 – CLAUSE PENALE

A défaut de paiement à l’échéance et sans préjudice des frais qui pourraient être mis à la charge de l’acheteur pour le recouvrement des sommes dues, il pourra être exi-gé, après une mise en demeure préalable, une indemnité égale à 15 % du montant de la créance impayée en principal.

### 9 – PROPRIETE INTELLECTUELLE

9.1 – Nos devis, études, dessins, plans, calculs, logiciels, maquettes et documents de toute nature remis ou envoyés par nos soins restent notre propriété exclusive. Ils ne peuvent donc être communiqués à des tiers pour quelque motif que ce soit.

9.2 – L’acheteur reconnait expressément au vendeur le droit de se prévaloir à titre publicitaire de la qualité de vendeur de marchandises auprès de l’acheteur dans tous les documents ou supports multimédia visant à promouvoir son activité.

### 10 – POLITIQUE DE PROTECTION DES DONNEES PERSONNELLES

10.1 – Conscient de l’importance d’assurer la confidentialité des données et le res-pect de la vie privée de ses prospects, clients et partenaires, ISB France s’engage, conformément au règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l’égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, à mettre en oeuvre des mesures adéquates pour assurer la protection, la confidentialité et la sécurité des données à caractère personnel collectées.

10.2 – L’acheteur a pris connaissance de la Politique de protection des données personnelles du Groupe ISB, par le biais de ses catalogues, ou de son site internet : www.groupe-isb.fr.


### 11 – LOI APPLICABLE ET ATTRIBUTION DE JURIDICTION

Seule la loi française est applicable.

En cas de litige, seul le Tribunal de Commerce du siège social du Vendeur sera compétent. La présente clause s’applique dans tous les cas y compris en matière de référé ou de requête, de demande incidente ou d’appel en garantie. Le Ven-deur se réserve toutefois la possibilité de saisir la juridiction du lieu d’arrivée des produits chez l’Acheteur. Les indications portées sur les traites, factures, avis ou clauses contraires de l’acheteur, ne sauraient porter dérogation à cette attribution de juridiction.



Catalogue général applicable à compter du 1er octobre 2019. Des changements à l'offre produit peuvent être apportés en cours d'année. Sous réserve d'erreurs typographiques. Visuels non contractuels. Les informations techniques ne sont pas exhaustives. L'application des garanties Silverwood est soumise au strict respect des règles de l'art en vigueur.

Photos : Patrick Eoche, Patrice Le Bris, Luc Boegly, Isabel Tabellion, Mael Tanguy, Pascal Leopold, Antoine Mercusot, Jérôme Ganiovecchiolino Impression : Cloître - Imprimé sur papier PEFC  PEFC 10-31-1238